

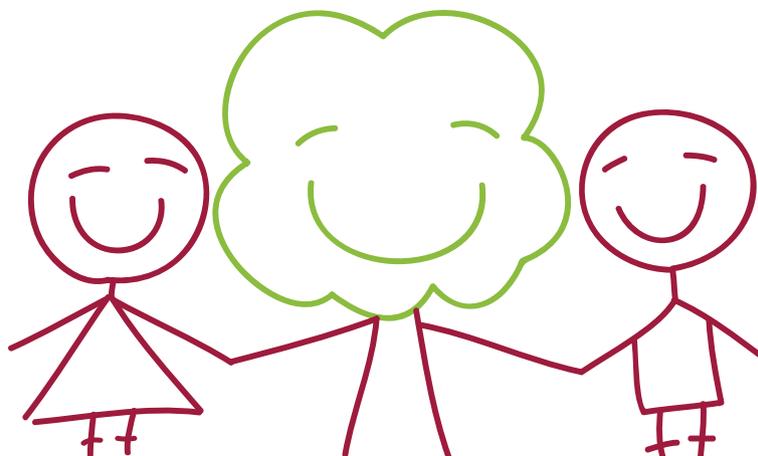
محک

خبرنامه مؤسسه خیریه حمایت از کودکان مبتلا به سرطان

شماره ۵۰ پاییز و زمستان ۱۳۹۰



سال نو مبارک



محک در انجام یکی از مهم‌ترین محورهای مسئولیت اجتماعی خود که حفظ منابع ملی، طبیعی و حفاظت از محیط زیست می‌باشد، در این شماره خبرنامه از کاغذ سبک‌تری استفاده کرده است.

محک

است که از انگیزه والای کمک

سازمانی

به همنوع سرچشمه گرفته و

توجه خود را معطوف بیماری سرطان
کودکان در سطح ملی و بین المللی و در
حوزه های امور خیریه، درمان و تحقیقات نموده است. حمایت همه جانبه از کودکان مبتلا به
سرطان و خانواده آنان در بخش خیریه، درمان کودکان مبتلا به سرطان در چهارچوب منشور
حقوق بیمار و بر اساس جدیدترین و کارآمدترین روش ها و آخرین دست آورد های علم
پزشکی در بخش درمان و انجام تحقیقات علمی در زمینه بیماری سرطان برای کشف علل بروز
بیماری، روش های تشخیص، پیشگیری و روش های نوین درمان مأموریت این سازمان است.
این سازمان خیریه، غیر انتفاعی، غیر سیاسی و غیر دولتی است و با اتکاء به جلب مشارکت
های مردمی و انواع کمک های بشر دوستانه اعم از نقدی، کالا، خدمات و دانش
فنی اداره می شود. کارکنان و داوطلبان صمیمانه در کنار یکدیگر برای
تحقق اهداف بشر دوستانه محک تلاش می کنند. محک نه تنها به
سرطان کودکان می پردازد بلکه اندیشه والای کمک به
همنوع را ترویج می نماید. شفافیت، اعتماد
سازی و پاسخگویی ممتازترین
ویژگی های محک
هستند.

محک یعنی عشق

خبرنامه‌ی مؤسسه‌ی خیریه‌ی حمایت از کودکان مبتلا به سرطان «محک»

شماره ۵۰، پائیز و زمستان ۹۰

سردبیر: فرخ امیرفریار

مدیر داخلی: صبا کامکار

دبیر تحریریه: افسانه سمیعی تلفن: ۲۳۵۰۱۲۹۰

تحریریه (به ترتیب الفبا): الهام السادات انصاری، علی ترابی، مهدیه زاهدی، افسانه سمیعی، امینه نیکخواه

همکاران خبرنامه در بخش بین‌الملل: مهدی خواجه‌نوری، بهروز علی‌بیک

صفحه‌آرایی و طراحی: سمانه یاسائی

تصویرگر: لیدا معتمد

عکاسان (به ترتیب الفبا): هومن باقری، علیرضا جعفرزاده، نیوشا توکلیان، سپهر کبیری، علی فاطمی، علی فرید، رضا محمدی، علی مزارعی

ناظر چاپ: بهزاد انجلاسی

چاپ و لیتوگرافی: چاپ رواق / ۶۶۶۴۹۶۴۴

این خبرنامه بر روی سایت محک قابل مشاهده و ذخیره کردن است: www.mahak-charity.org

نشانی دفاتر محک در تهران:

- **دفتر مرکزی:** ابتدای بزرگراه ارتش، سه راه ازگل، بلوار شهید مژدی، بلوار محک، مؤسسه خیریه و بیمارستان فوق تخصصی سرطان کودکان «محک»
تلفن: ۲۳۵۰۱۰۰۰، جلب مشارکت: ۲۳۵۴۰، تضمین کیفیت (پیشنهادات و انتقادات): ۲۳۵۰۱۱۸۰، نمابر: ۲۲۴۸۵۴۵۶ • **دفتر ستارخان:** تهران، خیابان ستارخان، سه راه تهران ویلا، خیابان شهید صفویان (خیابان چهارم)، شماره ۵۵، تلفن: ۶۶۵۵۴۰۸۱ / ۶۶۵۰۴۱۳۶ • **دفتر چیذر:** تهران، میدان چیذر، خیابان خراسانی، پائین‌تر از شهروند، ابتدای کوچه حوزه علمیه، ساختمان بریایا، پلاک ۲۸، طبقه سوم، واحد ۱۱، تلفن: ۲۲۲۰۱۳۱۲ • **دفتر ملت:** تهران، خیابان ولی‌عصر، روبروی پارک ملت، نبش کوچه صداقت، برج ملت، طبقه همکف تجاری، شماره ۳۶، تلفن: ۴-۲۲۰۳۷۴۷۳ • **دفتر گلستان:** شهرک قدس، فاز ۱، مرکز خرید گلستان، هسته مرکزی، جنب فروشگاه سلیم اپتیک • **دفتر کرج:** کرج، خیابان دانشکده، جنب مدرسه دهخدا، نبش خیابان اوجانی، طبقه فوقانی بانک تجارت، تلفن: ۲۲۲۰۱۷۷-۲۶۱ / ۲۲۵۵۹۵۵-۲۶۱ • **دفتر فرودگاه:** فرودگاه بین‌المللی امام خمینی، ترمینال پروازهای خارجی (طبقه اول)، ضلع شرقی، تلفن: ۵۱۰۰۷۵۹۲

شماره حسابهای محک:

- بانک سپه (شعبه چیذر): ۲۰۲۹۸۰ • بانک مسکن (شعبه یوسف‌آباد): ۶۸-۸۷۲۸ • بانک صادرات (شعبه قائم مقام فراهانی): ۰۱۰۴۴۴۰۴۴۴۰۰۰
- بانک سامان (شعبه آفریقا): ۵۰۰-۸۲۰-۸۱۰-۸۰۱ • بانک پاسارگاد (شعبه شهید باهنر): ۱-۴۴۴۶۴۴۴-۸۱۰-۲۶۳
- بانک اقتصاد نوین (دولت): ۱-۴۸۴۴۴۴۴-۸۵۰-۱۳۵ • بانک پارسیان (میدان ارتش): ۹-۴۴۴۴-۸۱۰ • بانک ملی: ۰۱۰۵۰۵۸۱۸۱۰۰۱

تمامی دستگاه‌های خودپرداز بانک‌های ملی، صادرات و کشاورزی در سراسر کشور گزینه "کمک به محک" را دارند.



هزینه چاپ خبرنامه محک توسط خانواده محترم فیض پرداخت می‌گردد. از مشارکت و یاری ایشان سپاسگزاریم.

فهرست مطالب:

- | | | | |
|----|--|------|---|
| ۴۰ | • ۲۳۵۴۰ | • ۶ | پیام بنیانگذار |
| ۴۲ | • منابع انسانی محک امور رفاهی کارکنان | • ۷ | پیام مدیرعامل |
| ۴۳ | • توصیه های بخش روانشناسی محک به والدین کودک در خصوص حضور آنان در اجتماع | • ۸ | یادداشت سردبیر |
| | | • ۹ | • گزارش بیست‌سالگی |
| ۴۴ | • پیشکسوتان | • ۱۳ | • گزارش ویژه (افتتاح بخش پیوند) |
| ۴۴ | • گفتگو با دکتر فرخ شیبانی عضو هیأت امنای محک | • ۱۳ | • گفتگو با پزشکان |
| ۴۸ | • با هنرمندان | • ۲۵ | • گفتگو با یاور محک |
| ۴۸ | • گفتگو با استاد تاها بهبهانی | • ۲۹ | • اخبار محک |
| ۵۲ | • از میراث گذشتگان | • ۲۹ | • آقای اشمیت کیه؟ |
| ۵۴ | • کودکان محک | • ۳۰ | • سیزدهمین بازار فلک شکنان |
| ۵۶ | • معرفی کتاب | • ۳۵ | • جشن آغاز سال تحصیلی |
| ۵۷ | • الو محک | • ۳۶ | • نمایشگاه نقاشی کودکان حامی محک |
| ۵۸ | • معرفی خیریه | • ۳۸ | • سرطان به غیر از درد هزینه دارد |
| 3 | • International | • ۳۸ | • کودکان محک مهمان افتخاری مسابقات بازی‌های سه بعدی |
| 3 | • Stem Cell Transplant In Mahak | • ۳۹ | • عضویت محک در انجمن علمی کیفیت ایران |
| | | • ۳۹ | • دفتر چیذر محک |

۲۰ سال از آن روزها گذشت

پایین تماشا کنید، عروس و دامادی با لباس عروسی و دامادی با همراهانشان آمده‌اند محک و می‌خواهند بچه‌ها را ببینند و مستقیماً کمک کنند.

همکار دیگرم که چهره‌ی متعجب مرا دید، گفت: تعجب نکنید زوج جوان دیگری مجلس عروسی خود را در تالار چند منظوره محک برگزار کرده و از مهمانان خواسته‌اند گل نیاورند و هزینه آن را همین‌جا داخل صندوق بریزند و از کودکان بیمار و خانواده‌هایشان نیز دعوت کرده‌اند.

چشمانم را بستم که اشک‌هایم دیده نشود. چون کسی نمی‌دانست که ذهن من داشت کجا سیر می‌کرد. با خودم می‌اندیشیدم خدا را شکر، پس فرهنگ‌سازی ممکن است. پس تصحیح باورهای غلط می‌تواند چنین نتایج زیبایی داشته باشد. حال که جامعه و به خصوص نسل جوان تا این حد پذیرای آموزش است ما باید بیشتر و بیشتر تلاش کنیم تا ته‌مانده باورهای غلط از قبیل «هرکس سرطان می‌گیرد، حتماً کسی نفرینش کرده و یا کار بدی کرده و عقوبت پس می‌دهد» را از ذهن‌ها پاک و سعی کنیم تا مردم بیشتر و بیشتر به طرف زندگی درست، تغذیه سالم و از همه بیشتر قضاوت سالم و نقش تاثیرگذار عشق و مهربانی چه در پیشگیری و چه در درمان سرطان هدایت شوند.

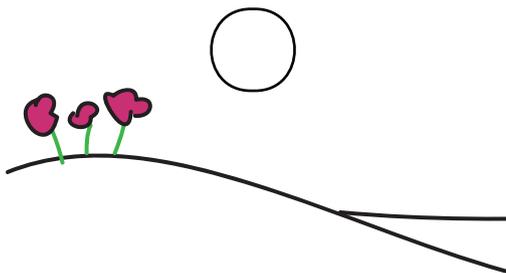
سعیده قدس

غرفه را به زیبایی آراسته بودیم، با گل، شمع و تصاویری از کودکان شادمان. اوایل سال ۱۳۷۱ بود، اولین باری بود که در یک نمایشگاه بزرگ ملی «نمایشگاه سراسری گل و گیاه»، پس از یک سال دوندگی و واسطه کردن این و آن، به ما اجازه حضور و معرفی فعالیت‌هایمان را داده بودند.

همه‌ی ما با لبخندی بازاریابانه کنار غرفه ایستاده و منتظر بودیم کسی از ما بپرسد هدف و ایده‌تان به چندان؟! هیچ کس نیامد و نیم نگاهی هم خرجمان نکرد. فقط یکبار که پسر بچه‌ای پنج یا شش ساله با دیدن عکس کودکان به سمت غرفه ما دوید، مادرش سراسیمه میان راه او را گرفت و در اعتراض به همسرش که «بگذار برود چکارش داری؟» گفت: نمی‌بینی اون بالا نوشته حمایت از کودکان مبتلا به سرطان! اینجور جاها رد شدن از کنارش هم شگون نداره. بیا پسرم بین اونجا دارن آب‌نبات می‌دن!! بدو پسر! و خانواده جوان، سالم و زیبا در مقابل چشمان ناباور ما، دور شدند و ما در اندیشه رفتیم. فکر اینجای کار را نکرده بودیم، چه باید کرد؟ آنچه توانستیم کردیم، آنچه ناممکن بود را ممکن کردیم، آنچه راه نشان می‌داد درنوردیدیم.

... ۲۰ سال از آن روزها گذشت.

چند روز پیش یکی از همکاران هیجان‌زده آمد و گفت: بیایید



موسسه خیریه محک در سال ۱۳۹۰ وارد سومین دهه فعالیت خود گردید.

بیست سال فعالیت این موسسه مرهون حمایت‌های عاشقانه هزاران انسان نیکوکار بوده است که با کمک‌های مادی و معنوی خود زمینه‌ی حمایت همه جانبه و درمان هزاران کودک معصوم مبتلا به سرطان را فراهم نموده است. کودکانی که اینک شادمانه‌تر فرآیند درمان را طی می‌کنند و والدین آنها بدون دغدغه و نگرانی‌های جانبی، تنها به درمان کودک خود فکر می‌کنند. این موفقیت بزرگ مرهون نیک اندیشی شما اعضای خانواده بزرگ محک بوده است که آن را به شما تبریک گفته و همراهی نیکوکارانه شما را در این دو دهه ارج نهاده و سپاس می‌گوییم و از صمیم قلب تداوم آن را در دهه آینده آرزومندیم.

آراسب احمدیان



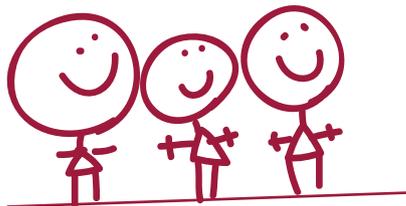
بکنند (که البته رقم، بسیار بالاتر از این است) سالانه ۳۶۵۰۰۰ ظرف یک بار مصرف به زباله‌های تهران افزوده می‌شود و این رقم کمی نیست. همین‌طور هزینه گاز و برق و آب و سایر هزینه‌ها را در مقیاس بزرگ در نظر بگیرید.

اما در یک زمینه مهم‌تر دیگر نیز اسراف می‌کنیم و آن داروست. ممکن است در مصرف دارو اسراف نکنیم اما در خرید آن معمولاً اسراف می‌کنیم. در این مسأله در بسیاری موارد نه پزشک مقصر است نه بیمار! می‌پرسید پس مقصر کیست؟

در بسیاری موارد مشکل به خاطر بسته‌بندی داروهاست که برای یک دوره درمان زیاد است. شخصی مثلاً برای حساسیت پوستی به پزشک مراجعه می‌کند و پزشک به او کرم یا پمادی می‌دهد. اگر برای مداوا به ۵ گرم از این کرم نیاز باشد و بسته ۳۰ گرم باشد یعنی ۵/۶ دارو مصرف نشده می‌ماند. شربت و داروهای دیگر هم از این وضع مستثنی نیستند. همچنین به دلیل کمبود پول خرد در برخی داروخانه‌ها به جای آن قرص و داروهای دیگر می‌دهند که احتمالاً مورد نیاز خریدار هم نیست.

از آنچه گفتیم می‌توان نتیجه گرفت که ما نیازمند یک تجدید نظر اساسی در شیوه مصرف غذا و تهیه دارو هستیم. در زمینه مصرف غذا، تغییر الگو دشوارتر است و نیاز به کاری طولانی و فراگیر دارد، اما در مورد دارو، کارخانه‌های سازنده دارو می‌توانند به راحتی بسته‌بندی داروها را کوچک‌تر و آن‌ها را با وزن کمتر عرضه کنند. اگر بیماری نیاز به داروی بیشتری داشته باشد، پزشک بسته‌های بیشتری برای او تجویز می‌کند.

فرخ امیرفریار



اکثر ما معمولاً در مصرف بیشتر چیزها اسراف می‌کنیم و شاید افراد میانه‌حال و ثروتمند در این مورد تفاوت چندانی با هم نداشته باشند، البته با در نظر گرفتن میزان دارایی‌شان. همه‌ی ما کیسه‌های پر از نان و برنج را در برابر بسیاری از خانه‌ها دیده‌ایم که برای بردن گذاشته شده‌اند. عرضه‌ی غذا در اندازه‌های بزرگ هم متأسفانه در این سال‌ها مزید بر علت شده است، ساندویچ‌ها اغلب در نان‌های بزرگ شامل گوشت قرمز، گوشت مرغ، کالباس، چیس، سس مایونز و خیارشور و گوجه فرنگی است. اینکه این گونه غذاها چقدر برای سلامتی افراد مضر است به جای خود، باید توجه کنیم چه پولی صرف خرید آن‌ها می‌کنیم و دست آخر هم بسیاری از ما نمی‌توانیم تمام چنین غذایی را بخوریم. در بعضی چلوکبابی‌های معروف تهران هم می‌بینیم که غذای دونفره‌اش برای چهار نفر هم زیاد است و مقداری از غذاها معمولاً باقی می‌ماند. مشتری که پول کلانی هم داده ظرف یک‌بارمصرف می‌گیرد که مانده غذا را به خانه ببرد. آیا تاکنون فکر کرده‌اید که این کار چه مضرات و هزینه‌هایی دارد. در زیر به آن‌ها اشاره می‌کنیم:

- استفاده از ظرف یک‌بار مصرف میزان زباله را افزایش می‌دهد.
- برای تهیه این ظرف هزینه می‌شود یا از طرف رستوران یا از طرف مشتری.

- شخص اگر بخواهد این غذا را بخورد باید آن را در ظرفی گرم کند. گاز، برق و نیز آبی که باید ظرفی که در آن غذا گرم شده را شست، هزینه دارد.

- با این همه زحمت و هزینه، شخص غذای مانده می‌خورد. خوردن غذای زیادتر چه در رستوران و چه مانده آن، در خانه باعث میل به خوردن بیشتر می‌شود که سبب چاقی و بعد بیماری می‌شود. بیماری هزینه درمان را بر دوش شخص و در مقیاسی وسیع‌تر بر دوش بودجه مملکت می‌گذارد.

تصور کنید اگر روزانه فقط در شهر تهران ۱۰۰۰ نفر این کار را



محک ۲۰ ساله شد

جشن ۲۰ سالگی محک با حضور جمعی از یاوران، پیشکسوتان، داوطلبان و همکاران، مورخ ۱۴ بهمن ماه ۱۳۹۰ در محک برگزار شد.

هدف از برگزاری این جشن، به نظاره نشستن حاصل عشق و حمایت هزاران یاور محک و قدردانی از ۲۰ سال حمایت همه جانبه و مشارکت مردمی تمامی اعضای خانواده بزرگ محک بود. مشارکتی که حاصل آن حمایت همه جانبه از بیش از ۱۶۷۰۰ کودک مبتلا به سرطان از سراسر ایران، افتتاح بزرگترین بیمارستان فوق تخصصی سرطان کودک در خاورمیانه و بهبودی هزاران کودک مبتلا به سرطان در این سالها است.

این جشن از ساعت ۱۱:۳۰ آغاز شد و مهمانان به بازدید از مؤسسه و بیمارستان محک رفتند تا حاصل تلاش و مشارکت صادقانه و عاشقانه هزاران انسان نیکوکار را در بارور ساختن نهال یک مؤسسه مردم‌نهاد و تبدیل آن به درخت تناوری که امروز، سایه بر سر بیشمار خستگانی می‌اندازد که عافیت را در محک جستجو کنند، مشاهده کنند.

پس از آن حاضران به سالن آمفی تئاتر رفتند تا در محفلی مملو از عشق به هم‌نوع، ۲۰ سالگی محک را جشن بگیرند. ابتدا مهندس احمد پورفلاح عضو هیأت‌امنا و مشاور عالی هیأت

مدیره، از طرف تمامی داوطلبان و کارکنان، حضور مهمانانی که خود میزبانان اصلی جشن بودند را به محک، خوش‌آمد گفت و از دستاوردهای ارزشمند محک در طول فعالیت‌اش، چه در عرصه ملی و چه بین‌المللی یاد کرد.

پورفلاح گفت: «در این ۲۰ سال محک نقش مهمی در افزایش آمار بهبود کودکان مبتلا به سرطان در ایران داشته به طوری که این آمار اکنون در سطح استاندارد بین‌المللی است. محک در این سالها موفق به کسب گواهینامه‌ها و استانداردهای معتبر جهانی شده و پیشگام در امور تحقیقات و پژوهش پیرامون سرطان کودکان بوده است اما بزرگترین معجزه‌ای که در محک اتفاق افتاد، همگرایی، حضور، پایداری و با هم بودن همه یاوران محک و مشارکت آنها است. مشارکت طولانی مدت در تمامی دنیا کم نظیر است اما ایرانیان آن را تحقق بخشیدند و اساسنامه محک را با دل نوشتند و سهامداران در اینجا مردمانند که به خاطر عشق در محک جمع شده‌اند.» وی از تمامی یاوران فقیدی که در سالهای گذشته با عشق و حضور مؤثر خود همراه محک بودند و اکنون روحشان شاهد عملکرد همه یاوران امروز است، تقدیر کرد.

حسین محبی، فرزند بهبود یافته محک که سال ۱۳۷۴ به محک آمده و سال ۱۳۸۰ قطع درمان شده و اکنون کارشناس حسابداری و ورزشکار در رشته کیوکوشین کاراته است، حضور مهمانان را خیر مقدم گفت. حسین ۲۷ ساله که خود را برای کنکور کارشناسی ارشد آماده می‌کند گفت: «خیلی خوشحالم که در جمع شما هستم و تک تک شما را همچون اعضای خانواده خود می‌دانم. سال ۱۳۷۴ که به دلیل بیماری سرطان در بیمارستان علی اصغر بستری شدم، روزهای سختی بود. شب اول خیلی درد داشتم. هر طور بود خوابیدم و صبح که چشم باز کردم یکی از مددکاران محک با لبخند بالای سرم بود. لبخندی که سرآغاز آشنایی من با محک شد. محک به من کمک کرد تا بتوانم سلامتی خود را به دست آورم.»



جمع یاوران محک در جشن بیست‌سالگی

تصویر کشیده شد تا با مرور بر ۲۰ سالی که گذشت، امیدوارانه به آینده و همت بلند برای گسترش روزافزون حمایت‌ها از کودکان مبتلا به سرطان چشم بدوزیم.

پخش تصاویر پر خاطره این فیلم همراه با روایت قصه محک توسط ژاله صادقیان، برای یاوران قدیمی و جوان محک، لحظاتی پر از عشق و باور به مسیری که در طول ۲۰ سال طی شده را، رقم زد و

در ادامه، فیلم خاطره‌انگیزی از تاریخچه محک که دربرگیرنده تصاویری از کودکان، یاران هنرمند و ورزشکار، کارکنان، یاوران پیشکسوت و داوطلب، بازارهای قدیمی و مراحل ساخت بیمارستان پخش شد. در این فیلم رویدادهای عاشقانه و انسان‌های عاشقی که در این ۲۰ سال در محک و با اندیشه حمایت از کودکان مبتلا به سرطان گذشته پر افتخاری بر لوح جان ایرانیان حک کردند، به

در طی این سال‌ها مطلع شده و حاصل عشق خود را به روشنی مشاهده کنند.

احمدیان گفت: «حال که پس از ۲۰ سال هدف بیانیه چشم‌انداز سازمان که قرار گرفتن در زمره ۱۰ سازمان مردم‌نهاد برتر جهان بود بر طبق استاندارد NGO Benchmarking-SGS تحقق یافته است، امید داریم که در چند سال آینده بتوانیم به سطح ۵ سازمان برتر جهان و حتی بالاتر صعود کنیم و در حمایت همه‌جانبه از کودکان مبتلا به سرطان فراتر از خاورمیانه، در جهان نیز به عنوان قطب تخصصی مطرح باشیم.»

سپس دو تن از هنرمندان یاور محک به اجرای قطعات موسیقی پرداختند. پیانو نوازی نگین سریر، همراه آواز محمد تقدسی، فضای پر نشاطی به جشن داد. قطعه «آواز با عشق» نشان از عشقی داشت که بنیان محک است. تقدسی با بیان اینکه تمامی یاوران محک خورشیدی هستند که بدون آنها، انرژی و حیات محک ممکن نبود، قطعه ایتالیایی «خورشید من» را به مهمانان تقدیم کرد. نیکی زمانی کودک حامی محک، شعرهای پر مهر خود را با صدای دلنشین کودکانه خود، همراه با نوای پیانوی نگین سریر، به محک هدیه داد.

در ادامه از تندیس ۲۰ سالگی محک که ساخته دست استاد تاها بهبهانی هنرمند برجسته مجسمه‌ساز است، رونمایی شد. این تندیس سنگی است که جوانه‌ای از دل آن می‌روید و به پاس بیست سال حمایت همه‌جانبه مردم از کودکان مبتلا به سرطان به تمامی یاوران محک تقدیم می‌شود. دکتر مردآویژ آل بویه و صمد طاهری از اعضای هیأت‌امنا و استاد تاها بهبهانی برای رونمایی از تندیس روی صحنه آمدند. دکتر آل بویه از همراهی تمامی خانواده محک در این ۲۰ سال تشکر کرد و این جشن را شادباش گفت. طاهری هم نقطه آغاز محک را از آنجایی دانست که کسی غم خود را فراموش کند و به غم دیگران بیاندیشد.



پرده‌برداری از تندیس بیست‌سالگی محک



برش کیک بیست‌سالگی توسط خانم طاهبازیان پیشکسوت‌ترین مددکار محک

حاضران با اشک‌هایی حاکی از شوق، نگاه پر امید خود را به آینده دوختند.

پس از آن مهندس آراسب احمدیان مدیر عامل، ضمن قدردانی از مدیران عامل ادوار محک، به ارائه گزارش جامعی از عملکرد ۲۰ ساله مؤسسه با نگاه به گذشته، امروز و آینده پرداخت تا همه یاوران از نحوه مصرف منابع و عواید در محک و عملکرد مؤسسه

و مطرح شدن محک به عنوان پایگاه جهانی درمان سرطان را از امیدها و اهداف آینده دانست.

در پایان هدیه ارزشمندی که بزرگترین دلیل برای جشن گرفتن ۲۰ سالگی محک بود به سعیده قدس اهدا شد. این هدیه اسامی ۳۰۱۹ کودک بهبود یافته محک بود که سال‌ها است قطع درمان شده و سرطان را شکست داده‌اند. آوردن این لیست ده‌ها صفحه‌ای روی صحنه، لحظاتی پر شور و احساس را در وجود تمامی حاضران رقم زد.

پس از پایان مراسم از مهمانان پذیرایی شد و علاقه‌مندان به بازدید، مجدداً از موسسه و بیمارستان محک بازدید کردند.

محک در برگزاری کلیه مراسم خود از حامیان مالی بهره می‌گیرد و کمک‌های مردمی تنها خرج دارو و درمان کودکان مبتلا به سرطان خواهد شد. تمامی هزینه‌های برگزاری این جشن نیز به همین روش تقبل شد و بانک کارآفرین، بیمه کار آفرین، خانواده قفلی، خانواده متحدان و خانواده اخوان، حامیان مالی این برنامه بودند. همچنین از همکاری صمیمانه شرکت بازرگانی ایران و نیماد نیز سپاسگزاریم. در این جشن همچون همیشه، محک از حضور یاوران هنرمند و ورزشکار خود بهره‌مند بود. هنرمندانی چون تاها بهبهانی، مرضیه برومند، ابراهیم حقیقی، هوشنگ کامکار، بیژن کامکار، اردشیر کامکار، امرالله فرهادی، محمد سریر، پوری بنایی، نگین سریر، محمد تقدسی، ژاله صادقیان، امیر حسین صدیق، آنا نعمتی، مریم امیر جلالی و کوهنورد فاتح اورست حمید دهقان، از عزیزیانی بودند که با حضور خود در محک، ما را در شادمانی ۲۰ سالگی محک همراهی کردند. با قدردانی از تمامی کارکنان و داوطلبانی که با مشارکت و همراهی خود برگزاری این جشن را رقم زدند، امیدواریم که همواره بالندگی محک را که در گسترش حمایت‌ها از کودکان مبتلا به سرطان و بهبود آنها متبلور می‌شود، شاهد باشیم.

تاها بهبهانی گفت: «اسپنسر جمله زیبایی دارد که درخت زیبایی آینده در نتیجه توجه ما در دوران جوانگی است. امروز درخت محک ۲۰ ساله شده، و من فکر کردم از دل این سنگ آتشفشان، نهال محک را در حال جوانه زدن به تجسم درآورم. برگ اول عدد ۲۰ است. بالاتر نماد ۱۷ هزار کودک تحت حمایت محک و بالای آن دو برگ، دست به دعا و راز و نیاز برای آینده محک برداشته‌اند و بالاترین جوانه این نهال، جوانانی هستند که مدیران و حامیان و یاوران فردای محک می‌باشند.

سه نفر از عزیزان محک کیک جشن را بردند و شمع جشن ۲۰ سالگی محک را با آرزوی سلامتی برای تمامی کودکان مبتلا به سرطان، فوت کردند. دکتر پروانه وثوق رئیس هیأت امناء، طاهره طاهبازیان پیشکسوت و قدیمی‌ترین مددکار محک و سعید نصیری فرزند بهبود یافته محک و قهرمان جهان و پارالمپیک در رشته وزنه‌برداری که خود سمبلی از امید و مقاومت و نمونه‌ای از هزاران کودکی است که با حمایت‌های نیکوکاران روند درمان را تا رسیدن به سلامت طی کرده است.

سعید که همه او را قهرمان خطاب می‌کنند، گفت: «به نظر من قهرمان واقعی کسی است که یک لبخند را از ته دل به خانواده‌ای هدیه کند و در واقع قهرمان حقیقی شما یاوران محک هستید. قهرمان واقعی کودکانی هستند که طبقه بالای این سالن در اتاق‌های خود و با سرم شیمی درمانی در دست دراز کشیده‌اند و امید سلامتی در سر دارند و با بیماری می‌جنگند. قهرمان واقعی کارکنان مهربان محک هستند که وقتی دقیقه‌ای با آنها هم صحبت می‌شوم، خستگی روزهای شلوغ و پر ترافیک تهران از یادم می‌رود. افتخار می‌کنم که عضو کوچکی از محک هستم و همه اهالی محک را دوست دارم.»

سعیده قدس، بنیانگذار محک که این موسسه خیریه مردم نهاد با اندیشه نوع دوستی وی شکل گرفت از تمامی یاوران قدردانی کرد

گزارش افتتاح بخش پیوند سلول‌های بنیادی در بیمارستان محک

محک یعنی عشق، پیوند یعنی امید

مهرماه امسال بخش پیوند سلول‌های بنیادی کودکان، در بیمارستان فوق تخصصی سرطان کودکان محک افتتاح شد. این بخش فوق تخصصی با همت یاوران همیشگی محک به عنوان نقطه اتکا و مرجعی در به کارگیری روش های نوین درمان سرطان کودکان محسوب می شود.

در این گزارش با بهره‌گیری از دیدگاه‌ها و نظریات دو تن از پزشکان و یکی از نیکوکاران که در شکل‌گیری این بخش نقش عمده‌ای داشته‌اند این بخش را معرفی می‌کنیم.





دکتر مهرور مسئول فنی بیمارستان، همراه کودک محک

دست یافته است. امروز درمان از طریق سلول‌های بنیادی برای بسیاری بیماری‌ها مانند سرطان، آرتروز، برخی تشنج‌ها و فلج مغزی، فلج نخاعی، دیابت، سیروز کبدی، ترمیم بافت شبکیه و ... به کار می‌رود.

با توجه به اینکه این علم در حال پیشرفت است و دانش آنکولوژی نیز روز به روز به سمت تخصصی‌تر شدن می‌رود تا به سلول‌های سالم آسیبی نرساند و تنها سلول‌های سرطانی را هدف درمان قرار دهد، پس امکان این درمان همگام با فن‌آوری می‌بایست در محک فراهم می‌شد.

برای آشنایی با این بخش، شرایط، خصوصیات و لزوم ایجاد آن، با دکتر عظیم مهرور و دکتر امیر عباس هدایتی اصل به گفتگو نشستیم.

دکتر مهرور، فوق تخصص خون و سرطان کودکان، از سال ۱۳۷۷ با محک همراه است. وی مسئول فنی بیمارستان فوق تخصصی محک می‌باشد.

دکتر هدایتی، فوق تخصص خون و سرطان کودکان، از آبان ۱۳۸۶ به محک آمده است.

لزوم ایجاد بخش پیوند سلول‌های بنیادی در بیمارستان محک را بیان نمایید.

بیمارستان فوق تخصصی محک در سال ۱۳۸۶ افتتاح شد و از همان ابتدا تمامی امور تشخیصی و درمانی نظیر شیمی درمانی، رادیو تراپی، جراحی و... برای بیمار انجام می‌شد. بنا براین با توجه به اینکه این بیمارستان تمامی بخش‌های مورد نیاز یک مرکز درمانی فوق تخصصی سرطان کودک را دارا بود، لزوم ایجاد این بخش هم به شدت احساس می‌شد. امروز اگر بیماری نیازمند پیوند سلول‌های بنیادی باشد این درمان نیز در محک صورت خواهد گرفت.

در سرطان کودکان یکی از درمان‌های اطمینان بخش، پیوند سلول‌های بنیادی است. خداوند وقتی انسان را خلق می‌کند مانند کامپیوتر یک سیستم پشتیبانی هم در اختیار او قرار می‌دهد که این سیستم پشتیبانی را در سلول‌های بنیادی خون، بند ناف و مغز استخوان افراد به هدیه می‌گذارد. بشر امروز، به دانش و فن‌آوری بهره‌مندی از این سلول‌ها برای رفع مشکلات دیگر اعضا و سلول‌ها

موسسه تحقیقاتی گوستاو روسی (IGR) در پاریس است. در درمان پیوند، جان یک انسان در میان است که باید از تمامی ویروس‌ها، میکروب‌ها، قارچ‌ها و ذرات معلق محافظت شود. پس اساسی‌ترین پایه و سیستمی که در بخش پیوند وجود دارد، ایزولاسیون است.

سامانه ایزولاسیون چیست؟

همواره ایزولاسیون ما را به فکر یک بیمار عفونی می‌اندازد که نگرانی‌مان تماس با او، ما را بیمار کند. اما اینجا برعکس است و به این فکر می‌کنیم که نکند ویروس‌ها و میکروب‌ها و ... از بدن ما به کودک منتقل شود چون او هیچ سرباز دفاعی ندارد. در سامانه ایزولاسیون نیاز به استفاده از فیلترهای خاصی در بخش پیوند وجود دارد.

اساس کار بدین صورت است که یک سری فیلترهای خاص به نام HEPA با فشار مثبت در اتاق‌ها و تمامی راهروها است که دائم هوا را از اتاق‌ها به بیرون می‌راند تا هیچ‌گونه ذرات معلق در اتاق نماند و تمامی شرایط استانداردهای اتاق تمیز (clean room)، رعایت شود. تمامی این موارد در بخش پیوند محک با بالاترین استانداردها رعایت شده است. هر چه در قسمت ایزولاسیون دقت می‌شد و هزینه و زمان انجام پروژه را بیشتر می‌کرد ما نگران نبودیم چون به این می‌اندیشیم که میزان موفقیت پیوند سلول‌های بنیادی بالاتر رود.

از دیگر ویژگی‌های این بخش:

علاوه بر ریزی‌بندی در سیستم طراحی و معماری و فیلترها، حتی به خلل و فرج دیوارها که ذرات گرد و غبار در آن جمع نشود، نوع در و پنجره‌ها و نفوذ ناپذیر بودن آن‌ها دقت شده است. در این بخش هر جسمی از لباس تا ظرف غذا و اسباب بازی در محفظه خاصی



Pass Box (محفظه‌ای جهت استریل کردن کلیه وسایل و مواد ورودی به اتاق کودک)

مراحل احداث، ویژگی‌ها و نیازهای بخش پیوند را شرح دهید

بخش پیوند نیاز به شرایط و استانداردهای خاصی دارد. این استانداردها در بخش معماری، سیستم ایزولاسیون، کنترل، تجهیزات سمعی بصری و بطور کل در تمام اجزای یک بخش پیوند ضرورت دارد. در ایران استاندارد مشخصی برای بخش پیوند تعیین نشده بنابراین از نمونه‌های مراکز معتبر در سایر کشورها و جدیدترین تکنولوژی‌های به کار رفته در آن‌ها الگو گرفتیم و این کار با دقت بسیار، به خصوص در فرآیند ایزولاسیون انجام شد و مدلی که بخش پیوند بیمارستان محک از روی آن ساخته شد بر اساس مدل

استانداردهای بخش پیوند بیمارستان محک بر اساس چه الگوهایی انتخاب شده است؟

استانداردهای موجود در بخش پیوند با بالاترین مراجع علمی دنیا چون

European bone marrow transplantation
American society of hematology and oncology
تطبیق داده شده است. بر اساس تجربه بازدیدهایی که از بخش‌های پیوند داشتیم، معتقدم بخش پیوندی با این استانداردها در سطح کشور وجود ندارد. حتی رنگ اتاق‌ها با مشاوره متخصصان روانشناسی انتخاب شده چرا که کودک و همراه او گاه بیش از یک‌ماه در این اتاق‌ها می‌ماند و لازم است به همه چیزهایی که باعث آرامش آن‌ها می‌گردد توجه شود.

نقش آموزش برای بیمارانی که پیوند سلول‌های بنیادی می‌شوند، چیست؟

آموزش پدران و مادران و همراهان بیمار از اهمیت خاصی برخوردار است چرا که اگر بدن کودک را مانند یک کامپیوتر در نظر بگیریم، در پیوند این کامپیوتر کاملاً فرمت می‌شود، سامانه ایمنی سلولار و هومورال از بین می‌رود و دوباره بازسازی می‌شود. بنابراین لازم است همراه بیمار با آگاهی از این موارد ما را در کنترل شرایط کودک و هدایت او به سمت بهبودی یاری کند.

چه امکانات رفاهی برای کودکان در نظر گرفته‌اید؟

کودکان هنگامی که وارد این بخش می‌شوند با مادرشان و یا یک همراه هستند. در تمام اتاق‌ها سیستم صوتی تصویری و سانترال تعبیه شده است. وسایل تفریحی، بازی، تلویزیون و دستگاه پخش سی دی برای آن‌ها در اتاق‌ها قرار داده شده است. روانشناس‌ها و

استریل می‌شود. همه چیز مطابق با استانداردهای جهانی پیشرفته است. دفعات تعویض هوای اتاق در ساعت، دفعات تعویض هوای چادر بیمار در ساعت، سیستم های کنترل درجه حرارت، فشار و رطوبت اتاق‌ها به طور دائم توسط پرستاران و همچنین توسط سیستم تأسیسات با پیشرفته‌ترین امکانات، کنترل می‌شود. بیمار دائماً توسط پرستاران با سیستم تصویری مانیتور می‌شود. پارتیکل سنجی در هر ساعت انجام می‌شود تا هیچ‌گونه ذره‌ای بیش از ۳ میکروم در اتاق وجود نداشته باشد. همه اینها باعث می‌شود قارچ‌ها، میکروب‌ها، باکتری‌ها و ذرات از اتاق دور باشند، چرا که اگر این بیمار دچار عفونت شود، از همه مهم‌تر جان او در خطر می‌افتد و علاوه بر این هزینه سنگینی که شده هدر می‌رود و زمان بستری شدن این بیمار هم طولانی‌تر می‌شود که به ضرر سایر بیماران نیز خواهد بود.

پیوند سلول‌های بنیادی به زبان ساده
پیوند سلول‌های بنیادی مثل آماده‌سازی یک زمین برای کشت یک محصول جدید است. چون دیگر نه سلول خوب و نه سلول بد و هیچ‌گونه ایمنی در بدن بیمار وجود ندارد. زیرا قبل از پیوند بیمار بستری شده و شیمی درمانی با میزان بالای دارو برای او انجام می‌شود و در این حال بدنش مثل یک زمین کشاورزی است که شخم زده شده است. هر چه علف هرز و علف تازه هست برداشت می‌شود و بعد از آن بذر در زمین پاشیده می‌شود. این بذر همان سلول‌های بنیادی است که مانند سبزه شب عید می‌ماند که مدام باید مراقبت شود.



نمای یک اتاق در بخش پیوند

تغذیه کودکان در بخش پیوند چگونه است؟

تغذیه هنگام پیوند سلول‌های بنیادی کودکان مبتلا به سرطان، یکی از اساسی‌ترین مسائل است. چون آن‌ها رژیم‌های غذایی خاصی دارند که رعایت آن بسیار مهم است.

مددکارها در طی کردن این مرحله از درمان همراه بیمار هستند. ملاقات به صورت دیداری-شنیداری است و از اتاق بیمار به اتاق ملاقات مرتبط است و عیادت‌کننده بیمار را به صورت صوتی تصویری ملاقات می‌کند.

انواع پیوند سلول‌های بنیادی را توضیح دهید؟

پیوند یا از خود فرد به خودش و یا از دیگری به او انجام می‌گیرد. برای پیوند می‌توان سلول‌های بنیادی را از خون محیطی، مغز استخوان و یا از خون بند ناف فرد دهنده دریافت کنیم. در مواقعی که پیوند از خود به خود است، مشکلات واکنش‌های پیوند چندان وجود ندارد. در حقیقت یک شیمی درمانی با مقدار داروی بالا است به اضافه حمایت سلول‌های دفاعی خود کودک که به این نوع پیوند اتولوگ می‌گوییم. اما پیوند آلوژن پیوندی است که از دیگری، سلول‌های بنیادی را می‌گیرند و به فرد دیگری پیوند می‌زنند.

مدت زمانی که کودک تحت درمان باید در این شرایط زندگی کند، چقدر است؟

بستگی به نوع پیوند دارد. بر اساس اینکه پیوند از کدام نوع باشد طول زمانی که این سلول به پیوند پاسخ می‌دهد متفاوت است. دیده شده که در پیوند از سلول‌های بنیادی خون محیطی فرد دهنده، چون این سلول‌ها سلول‌های رسیده‌تری هستند، خیلی سریع‌تر رشد می‌کنند و تکثیر می‌شوند. در حقیقت مثل نشاکاری است که نشا بیرون کاشته شده و سپس این برگ‌های سبز در زمین کاشته می‌شوند و با زمینی که بذر در آن کاشته می‌شود فرق می‌کند و عملکرد سریع‌تر است. اما عملکرد در پیوند مغز استخوان طولانی‌تر است. به طور میانگین در پیوندی که از سلول‌های خون محیطی گرفته می‌شود پس از روز یازدهم تا پانزدهم عملکرد آغاز می‌شود و سلول‌ها افزایش می‌یابند. در مغز استخوان این زمان طولانی‌تر و ممکن است ۱۹ تا ۲۰ روز طول بکشد. در خون بند ناف چون سلول‌های کاملاً خنثی، ضعیف و ظریفی هستند ممکن است تا ۲۵ روز طول بکشد و در مجموع تا زمانی که سلول‌های دهنده

سوخت و ساز کودکان پس از پیوند تغییر می‌کند و کودک نیازمند رژیم‌های غذایی خاص است. این کودکان از روز بعد از پیوند نوع تغذیه و ساعت غذا خوردنشان متفاوت می‌شود. غذاهای همان غذاهای معمولی است اما نوع پخت آن‌ها متفاوت است. برای مثال بیشتر این کودکان نمی‌توانند غذاهای خام بخورند. تخم مرغ نیمرو، ادویه، تنقلات و آجیل خام نباید مصرف کنند. باید شیر بدون لاکتوز بخورند. مصرف استیک به خاطر کالری و انرژی مفید است. علاوه بر این‌ها باید نگذاریم کوچک‌ترین میکروبی وارد غذای آن‌ها شود. مواد غذایی و ظرف غذا کاملاً استریل می‌شود. ظاهر غذای این کودکان نیز بسیار مهم است و باید به آن دقت شود. یکی از واکنش‌های پیوند بی‌اشتهایی به دلیل شیمی درمانی است و غذاهای متنوع و خوش آب و رنگ با تزئین مناسب، موجب می‌شود تا بیمار به غذا اشتها پیدا کند. رژیم غذایی در اختیار کارکنان گروه تغذیه قرار خواهد گرفت تا کالری مورد نیاز را محاسبه و با مواد غذایی متنوع تأمین کنند.

عوارض بعد از پیوند سلول‌های بنیادی چیست؟

بعد از پیوند سلول‌های بنیادی بیمار دچار عوارضی می‌شود. یکی از این عوارض، واکنشی است که میهمان بر علیه میزبان خود ایجاد می‌کند. میهمان در واقع سلول‌های بنیادی دریافت شده و میزبان بیمار است. وقتی سلول‌های بنیادی وارد بدن کودک مبتلا به سرطان می‌شود ممکن است وی دچار عوارضی شود که اقدام مهمان علیه میزبان یا GVHD نامیده می‌شود. مواردی مثل تغییر شکل پوست، مشکلات گوارش و کبد از جمله این‌ها است.



مرکز گوستاو روسی) و در ایتالیا (رم) برای دوره آموزشی بخش پیوند به طور بالینی هم آموزش خواهند دید. آزاد پاتولوژیست و همکاران ایشان انجام می‌شود.

قسمت دوم، گروه پرستاران هستند که از میان پرستاران بخش خون و آنکولوژی کودکان برگزیده شده‌اند.

یک دوره آموزشی پیوند سلول‌های بنیادی برای این گروه گذاشته شد. این آموزش در ۲۰ جلسه و هر جلسه دو ساعت و نیم یعنی جمعاً ۵۰ ساعت بود که در آن اساتید مراحل پیوند، دستگاه‌های پیوند، نحوه انجام پیوند، پروتکل‌های پیوند، عوارض پیوند، عفونت‌های بعد از پیوند، واکنش‌ها، عوارض دیررس، واکسیناسیون و تغذیه در پیوند سلول‌های بنیادی را آموزش دادند.

در این دوره آموزشی دکتر جلیلی روانپزشک کودکان، داوطلبانه اخلاق پزشکی و آموزش مسایل روانپزشکی در بخش پیوند و بیماران آنکولوژی را به پرستاران و پزشکان و مددکاران آموزش داد. مطالبی که در این دوره آموزشی بیان شد به صورت یک کتاب تدوین شده و در اختیار پرستاران قرار خواهد گرفت.

در کنار این آموزش با همکاری مؤسسه تحقیقاتی گوستاو روسی دوره‌های آموزشی کوتاه‌مدت در خارج از کشور برای پرستاران در نظر گرفته‌ایم و افراد منتخب برای بخش پیوند، در فرانسه و ایتالیا برای دوره‌های آموزشی به‌طور بالینی هم آموزش خواهند دید.

امروزه در سایت‌های معتبر مثل:

European bone marrow transplantation EBMT

می‌بینید که یک قسمت عمده این سایت را پرستارها به عهده گرفته‌اند. مثل برگزاری کلاس‌ها و دوره‌های آموزشی، نگارش مقاله، توصیه روش‌های جدید و ... در محک اساتید با مطالعه منابع جدید و بررسی سایت‌های روز با رویکرد آموزش به تیم فوق تخصص در زمینه پیوند، آموزش‌ها را طراحی و ارائه کردند. از توضیحات ابتدایی تا پیشرفته‌ترین و جدیدترین درمان‌ها در این آموزش مد نظر بوده

وارد بدن میزبان می‌شوند و رشد می‌کنند، کودکان باید در محیط ایزوله بخش پیوند بمانند چون ایمنی و سلول دفاعی ندارند.

ظرفیت این بخش چقدر است؟

۱۴ تخت و اتاق ایزوله که تمام اتاق‌ها تک تخته هستند. یکی از اتاق‌ها دارای امکانات آی سی یو است. تمامی اتاق‌ها مانیتورینگ دارند یعنی به عنوان تخت آی سی یو از تمام آنها می‌توان استفاده کرد، اما یکی از اتاق‌ها مجهز به دستگاه تنفس مصنوعی است تا اگر بیماری به آی سی یو و این دستگاه نیاز داشت، دیگر به آی سی یو عمومی منتقل نشود و در همین بخش این امکان را داشته باشیم.

کارکنان این بخش چه گروهی هستند و چه نوع آموزش‌هایی

به آنها داده شده است؟

کارکنان بخش پیوند به چند دسته تقسیم می‌شوند.

گروه درمانی که پزشکان محک و همگی فوق تخصص خون و آنکولوژی و پیوند هستند. پرفسور پروانه وثوق، دکتر مردآویژ آل‌بویه، دکتر عظیم مهرور، دکتر مریم تشویقی، دکتر محمد فرانش، دکتر غلامرضا باهوش و دکتر محمدعلی فاضلی در قسمت بالینی هستند.

همین تیم درمانی گروه دیگری دارد که در آزمایشگاه فعالیت می‌کند و آزمایش‌های مورد نیاز کودکان در بخش پیوند، آزمایش‌های ژنتیک و جداسازی سلول‌ها توسط دکتر وحید فلاح در کنار این آموزش با همکاری مؤسسه تحقیقاتی گوستاو روسی دوره‌های آموزشی کوتاه مدت در خارج از کشور برای پرستاران در نظر گرفته‌ایم و افراد منتخب برای بخش پیوند، در فرانسه (پاریس

سلول با شرایط او تطابق داشته باشد که این تطابق با آزمایش HLA تشخیص داده می‌شود.

در چه مواردی ممکن است دهنده برای کودک وجود نداشته باشد و در این موارد چه باید کرد؟

در برخی موارد دهنده برای کودک وجود ندارد. مواردی مثل تک فرزندی، فامیل نبودن پدر و مادر و... در دنیا از حدود ۲۵ سال پیش بانک‌های خون بند ناف و سلول‌های بنیادی ایجاد شده‌اند. در مواردی که کودک در میان آشنایان و یا در داخل کشور دهنده پیدا نکند، می‌توان از ذخایر این بانک‌ها استفاده کرد.

این بانک‌ها که به دو صورت خصوصی و عمومی است، به بانک‌های کشورهای دیگر مرتبط می‌شوند و اطلاعات و ذخایر سلول‌های بنیادی خود را در اختیار سایر بانک‌ها قرار می‌دهند. گاه در افراد غریبه از شش شاخصی که می‌بایست با بیمار تطابق داشته باشد، پنج تا همخوانی دارد و می‌توان از آن استفاده کرد. در کشور ما این بانک‌ها از پنج سال پیش شروع به فعالیت کرده‌اند. بانک خون بند ناف در مؤسسه رویان که هم قسمت عمومی دارد و هم خصوصی، بانک خون بند ناف و سلول بنیادی سازمان انتقال خون و بانک خون بخش پیوند بیمارستان شریعتی. بنابراین تعداد این بانک‌ها در کشور محدود است.

ما اگر نتوانستیم از بانک‌های داخلی سلول تهیه کنیم با مراکز دیگر تماس می‌گیریم. مراکز مختلفی هست مثل

NATIONAL MARROW DONOR PROGRAM

که برنامه‌ای است برای اهدای سلول‌های بنیادی که افراد داوطلب مشخصات خون بند ناف، خون محیطی یا مغز استخوان را برای اهدا در این بانک گذاشته‌اند. بهتر است از طریق سایت‌هایی که با مراکز پیوند در ارتباط هستند و یا از طریق محک برای درخواست

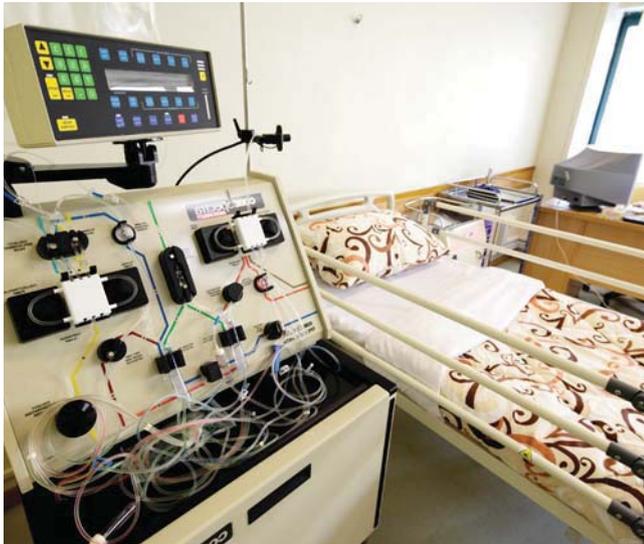
است. مجموعه کار این تیم آموزشی، برای کلیه متخصصان و فوق تخصص‌های خون و آنکولوژی مفید است. این مطالب به صورت یک کتاب از سوی محک به چاپ می‌رسد که حاوی اسلایدهای بسیار کامل بوده تا منبعی برای تمامی کارکنان بخش‌های پیوند سلول‌های بنیادی باشد.

آیا شرایط زندگی کودکی که از بخش پیوند ترخیص می‌شود، متفاوت از قبل است؟

بله، با توجه به نوع پیوند مختصری تفاوت دارد. در مواردی که پیوند آلورن (پیوندی که سلول‌های بنیادی از دیگری دریافت می‌شود) باشد نیازمند مراقبت‌های بیشتری است. محیط خون کودک با محیط قبلی متفاوت خواهد شد و بنا بر این زندگی او هم نسبت به قبل متفاوت خواهد بود. برای این مرحله نیز برنامه آموزشی برای والدین به شکل کتابچه آموزشی تهیه شده است. مسائل بهداشتی باید در منزل رعایت شود اما این امر به گونه‌ای نیست که مخارج اضافی برای خانواده ایجاد کند، بلکه در همان خانه و آپارتمانی که زندگی می‌کنند با رعایت یک سری مسایل می‌توانند شرایط مساعد را تأمین کنند. تا زمانی که ایمنی بدن به فعالیت مناسب خود برسد، زندگی این کودک متفاوت از افراد دیگر خواهد بود.

آیا امکان دارد برای کودکی که نیاز به پیوند دارد، دهنده سلول بنیادی پیدا نشود؟

این امکان که یک کودک، دهنده سلول نداشته باشد وجود دارد. هر کودکی ۲۵ درصد ممکن است که از خواهر و برادرش و در ازدواج فامیلی از پدر و مادر سلول‌هایی بنیادی را بگیرد و این



دستگاه سل سپریتور جهت جداسازی سلول‌های بنیادی از فرآورده‌های خونی فرد دهنده



هود جهت آماده‌سازی داروهای شیمی‌درمانی

سلول بنیادی از این مراکز اقدام کرد. چرا که اقدام به صورت فردی دشوار است چون این مراکز عمدتاً فقط با بخش‌های پیوند کار می‌کنند. با توجه به ایجاد بخش پیوند در محک و شناخته شده بودن مؤسسه محک در سطح بین‌المللی، امکان همکاری با این مراکز بیشتر خواهد شد. اما در مورد هزینه‌های این درمان، در بعضی مواقع برخی بانک‌ها سلول‌ها را رایگان می‌دهند. اما برخی مراکز در قبال دریافت پول سلول‌ها را در اختیار می‌گذارند. با توجه به اینکه محک یک مؤسسه خیریه است، با همراهی یاوران امیدواریم که بتوانیم کودکان را در این زمینه نیز حمایت کنیم و مشکلی در هزینه‌ها نداشته باشیم.

آیا برای پذیرش کودکان در این بخش اولویتی وجود دارد و نحوه اولویت‌بندی چگونه است؟

سعی شده که تمامی مواردی که لزوم پیوند سلول‌های بنیادی دارند، در کمیته پیوند بیمارستان محک مطرح شوند. پیوند برای بیمار تعریف شود و اینکه بیمار چقدر از درمان سود خواهد برد. معیارها مشخص شده و امتیازبندی می‌شود تا لزوم پیوند برای کودک مشخص شود و اینکه آیا روش‌های درمانی دیگر برای او پاسخگو هست یا خیر. اینکه بیمار از مرکز درمانی دیگری است و یا بیمارستان محک، اینکه بیمار ساکن تهران یا شهرستان است، هیچ تأثیری در تصمیم کمیته پیوند که متشکل از اعضای تیم درمانی و پزشکان بخش پیوند، پزشکان آزمایشگاه، سر پرستار بخش، مسئول بخش، روانپزشک و مددکار اجتماعی است، نخواهد داشت و تنها به این توجه خواهد شد که کودک از پیوند سود خواهد برد یا خیر. همچنین وضعیت روحیه خانواده مهم است. اگر کودک و خانواده او کشش روحی برای گذراندن این روند درمانی نسبتاً طولانی و سخت را نداشته باشند، انجام عمل پیوند مشکل خواهد بود. روانپزشک در این جا به ما کمک خواهد کرد

تأمین کردند، سپاسگزاری می‌کنم. کودکان ما لایق بهترین‌ها هستند. پدر و مادرها می‌بایست کمترین رنج را در درمان فرزندشان متحمل شوند. من بسیار خوشحالم که این بخش افتتاح شد.

از چه زمانی کودکان در این بخش بستری می‌شوند؟

پنج کودک برای پیوند هم اکنون در حال انجام آزمایش‌های اولیه هستند که به صورت همزمان بستری می‌شوند.

فعالیت‌های پژوهشی که در این بخش انجام می‌شود را بیان کنید.

پروژه‌های تحقیقاتی با همکاری سایر مراکز همچون رویان و دانشگاه شهید بهشتی را آغاز کرده‌ایم. مانند سلول درمانی در بیماری‌هایی که فلج مغزی دارند، سلول درمانی در بیماری‌هایی که تومور مغزی و تومور چشم دارند.

تأسیس این بخش فوق تخصصی با این ویژگی‌ها بر کل بیمارستان چه تاثیری دارد؟

فراتر از بیمارستان، بپرسید تأثیر افتتاح این بخش بر پزشکی چیست؟ هیچ بخشی را مشابه این بخش در ایران نداریم. در ارتباط با آموزش پرستاران و رویکرد فوق تخصصی گروه پزشکی در این زمینه این تفاوت به وضوح به چشم می‌خورد. بیمارستان‌های دیگر، سال‌ها است که در مورد پیوند سلول‌های بنیادی برای کودکان این وظیفه را به عهده گرفته و کار پیوند کودکان را انجام داده‌اند اما وجه تمایز بخش پیوند محک این است که این بخش و بیمارستان بطور تخصصی برای کودکان فعالیت می‌کند. اینجا کلیه متخصصان خون و آنکولوژی ابتدا

که بدانیم، این مادر و کودک می‌توانند در یک اتاق ایزوله پیوند یک ماه یا بیشتر بمانند و با شرایط کنار بیایند یا نه.

اگر نکته دیگری پیرامون بخش پیوند و فعالیت‌های آن دارید، بفرمایید.

لازم می‌دانم از عنایتی که خداوند به کودکان مبتلا به سرطان داشت سپاسگزاری کنم. چون می‌توانم به یقین بگویم اگر خداوند آقای سلیم (یاوری) که بخش پیوند با همت او و جمعی دیگر از یاوران احداث شد) با این پشتکار را با محک پیوند نمی‌داد شاید احداث بخش پیوند با توجه به هزینه آن میسر نبود. در کنار آن از حمایت‌ها و دقت نظر پروفیسور پروانه وثوق و تلاش رئیس بیمارستان و همه مسئولان محک که بهترین وسایل و تجهیزات را برای این بخش



سیستم کنترل کننده حرارت، فشار و رطوبت هوای اتاق بیمار

پسایوند تحت کنترل باشد. بخش پسایوند حد فاصل میان حضور کودک در بخش پیوند و بخش‌های عمومی آنکولوژی است، یعنی شدت ایزولاسیون و کنترل و مراقبت‌ها از بخش پیوند کمتر و از بخش آنکولوژی بیشتر است.

آیا گسترش تجهیزات و یا پروژه خاصی در بیمارستان محک در دست اجرا است؟

بله. هم اکنون ما نیاز مبرم و شدیدی به اعتلای فناوری دستگاه‌های بخش تصویر برداری بیمارستان داریم که این در دست اقدام است. دستگاه ام آر آی بیمارستان دو دهم تسلا است و بر اساس مصوبه شورای پزشکی و هیأت مدیره محک تجهیز این بخش با دستگاه یک و نیم تسلا تصویب شده و تا سه سال آینده نیز ام آر آی سه تسلا را راه‌اندازی خواهیم کرد. در صدد هستیم فضای بخش سی‌تی اسکن را هم گسترش دهیم و دستگاه این بخش را هم به مولتی اسلایس اعتلا خواهیم داد. تجهیز رادیوتراپی در حال انجام است و با دستگاه جدیدی که به زودی شروع به کار خواهد کرد، ما کاملاً در این بخش پیشرفته و به روز خواهیم بود. راه‌اندازی بخش دندانپزشکی با بیهوشی و انجام اقدامات دندانپزشکی بدون درد روی کودکان در دست انجام است. در سال آینده اتاق عمل بیمارستان از نظر جراحی مغز و اعصاب و جراحی تومورهای مغزی مجهزتر خواهد شد.

یکی از مراکزی که به تازگی در بیمارستان ایجاد شده، بخش تحقیقات ویژه فعالیت‌های بیمارستان است که در حقیقت بازتاب و دریچه‌ای برای نشان دادن فعالیت‌ها و عملکرد بیمارستان محک به مردم است. اطلاعات، داده‌ها و پژوهش‌ها و پروژه‌های چهار سال فعالیت بیمارستان و حاصل آن توسط این بخش تدوین و گزارش خواهد شد. در سال آینده قصد داریم بخشی را راه‌اندازی کنیم که

متخصص اطفال‌اند و کاملاً بطور فوق تخصصی با کلیه امکانات بر روی این زمینه متمرکزند.

این بخش اکنون کار خود را آغاز کرده است؟

این بخش از هم اکنون کار خود را آغاز کرده است. معیار برای فعال بودن بخش فقط بستری شدن بیمار نیست. قبل از پذیرش بیمار در هر بخشی حداقل باید ۹۰ درصد کارها انجام شده باشد. مانند وقتی که شما مهمان دعوت می‌کنید، ده درصد مربوط به زمانی است که مهمان به منزل شما می‌آید و ۹۰ درصد کارهای خرید و پخت و پز و آمادگی برای پذیرایی پیش از آن انجام شده است. یعنی اقدامات اولیه پذیرش کودکان مبتلا به سرطان در بخش پیوند بسیار مهم است. کلیه اقدامات فیزیکی برای بخش انجام شده و اکنون در مرحله نرم‌افزاری است. یعنی تمام امکانات اولیه بخش از نظر امکانات درمانی و رفاهی چیده شده و پرسنل هم در مراحل نهایی آموزش هستند و انتخاب و اقدامات اولیه بستری بیماران نیز به‌طور موزی در حال انجام است و در زمانی نزدیک بیماران بستری خواهند شد.

برای آینده این بخش و توسعه آن چه مواردی مد نظرتان است؟

برای آینده مطمئناً نیاز داریم که تعداد تخت‌ها و اتاق‌ها را افزایش دهیم، که با طرح‌های موجود برای گسترش بیمارستان محک مطمئناً این بخش نیز توسعه خواهد یافت و شاید ما بتوانیم بیماران را در قسمت‌هایی مجزا در این بخش و بر اساس نوع سرطان و یا نوع پیوند بستری کنیم. با توانی که در بخش پیوند هست در آینده می‌توانیم بخش پسایوند را هم ایجاد کنیم. یعنی بیمار وقتی از بخش پیوند مرخص شد به بخش عمومی آنکولوژی نرود و در بخش



شروع به ساخت بخش پیوند



بخش پیوند در حال ساخت



اتاق بخش پیوند در حال ساخت

مختص بیماران (اند استیج end stage) خواهد بود. یعنی بیمارانی که به مرحله‌ای از بیماری رسیده‌اند که درمان پزشکی جوابگو نیست و فقط می‌بایست درمان‌های حمایتی برای آنها صورت گیرد. در این مرحله ما کودک را به خانه نمی‌فرستیم، چرا که موجب بحران شدیدی در خانواده می‌شود. بلکه درمان‌های حمایتی را برای وی در بیمارستان در نظر می‌گیریم. از نظر روحی، کاهش میزان درد، کنترل عفونت، تغذیه مناسب، کنترل وابستگی روحی خانواده‌ها و فشار روحی که در این شرایط تمامی ارکان خانواده را متأثر می‌کند این عزیزان را حمایت می‌کنیم و معتقدیم حمایت واقعی زمانی است که ما درمانی برای کودک نداریم اما در این مرحله نهایی نیز او را رها نخواهیم کرد و محک تا لحظه آخر زندگی کنار آنها خواهد بود.

کلام آخر

دکتر مهرور: من از بنیانگذاران محک که اندیشه نوع دوستی را اینگونه متبلور کرده‌اند سپاسگزارم. همچنین از زنده یاد افسانه دبیری یاد می‌کنم که فکر و اندیشه والای ایشان بنای این بیمارستان را محقق کرد، روحش شاد و یادش پایدار. امیدواریم در سال‌های آینده بیمارستان محک در کنار کمک به کودکان مبتلا به سرطان و خانواده‌هایشان در زمینه درمان پیشرو حرکت‌های پزشکی، درمانی و تحقیقاتی بزرگی در سطح ایران و جهان باشد. از آقای سلیم و تمام یاورانی که ما را در ایجاد بخش پیوند همراهی کردند نیز سپاسگزارم.



همه در محک مردی سفید مو با قامت بلند که هر چند روز یک بار به محک می‌آید، را خوب می‌شناسند. نگاه‌های پدرا نه، سلام‌های گرم و صمیمی واحوال پرسشی‌های مهربانانه همه و همه مخصوص علی‌اصغر سلیم است که پدرا نه برای محک زحمت می‌کشد. سلیم یکی از یاوران همیشگی است که بخش پیوند سلول‌های بنیادی بیمارستان محک به همت او و با همراهی شماری دیگر از یاوران ایجاد شده است. او همواره سخن از ادامه راهی می‌گوید که برایش پایانی را متصور نیست. امروز در محک قدم می‌گذارد و روز دیگر در جایی دیگر پدرا نه به یاری می‌شتابد.

گفتگو با وی را می‌خوانیم.

برای آشنایی خوانندگان لطفاً شرحی از زندگی خود را بفرمایید.

علی اصغر سلیم متولد ۱۳۰۳ در تهران هستم. تحصیلات خود را در اولین مدرسی که در تهران تأسیس شده بود، تا دیپلم ادامه دادم. البته در مساجد آن زمان علوم عربی و قرآن را از اساتید بزرگ نیز می‌آموختم. همچنین درس‌های بزرگ اخلاقی را از پدرم فرا گرفتم. سپس به سبک و سیاق زندگی گذشته و با توجه به علایق شخصی خود به کار پدر وارد شدم.

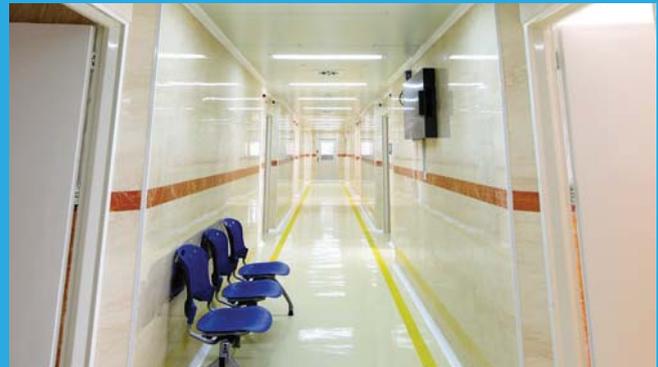
کار پدر واردات کالاهای مورد نیاز مردم بود؛ مانند چای، قماش، گیاهان دارویی از هند، سیلان، اندونزی که تا به امروز نیز من و فرزندانم راه ایشان را در کسب و کار ادامه داده‌ایم.

در صحبت‌هایتان به فرا گرفتن درس‌های اخلاقی از پدرتان اشاره کردید، کمی بیشتر در این باره بفرمایید.

پدرم هیچ چیز را به صورت دستوری به ما نمی‌آموخت، بلکه با اخلاق و رفتار و عمل خود درس‌های بزرگی به ما می‌داد. او همواره نسبت به مردم توجه خاصی داشت. هرگز از کنار مشکلاتی



افتتاح بخش پیوند



اتمام ساخت بخش پیوند



اتاق بخش پیوند بعد از ساخت و تجهیز

که مطرح می‌کردند بی‌اعتنا نمی‌گذشت. به یاد دارم؛ هنگامی که کودکی ۸ ساله بودم در کوچه پس کوچه‌های بازار در حال راه رفتن بودیم؛ پدرم پوست خربزه‌ای را که در مسیر بود برداشت. وقتی علت را جویا شدم گفت: شاید فردی رد شود و حواسش نباشد پایش را روی آن بگذارد، لیز بخورد و به زمین بیفتد. من که حواسم هست، باید مراقب نفر بعدی که از این جا می‌گذرد باشم. این کار پدر برای من بزرگترین آموزش بود که من نباید به مردم بی توجه باشم و از کنار مشکلات آنها بی تفاوت بگذرم و در قبال افرادی که حتی آنها را نمی‌شناسم مسئولم. این آموزش‌ها در مراحل مختلف زندگی همواره در ذهن من بوده است و سعی بر آن داشته‌ام که من نیز با رفتارهای کوچک مفاهیم بزرگ رابه فرزندانم و دیگران گوشزد کنم.

مسئولیت شما نسبت به جامعه در چه فعالیت‌هایی متبلور شده است؟

در سال ۱۳۴۵ سفری به شهر مقدس مشهد داشتم. در نزدیکی حرم مطهر درمانگاهی به نام درمانگاه حضرت موسی بن جعفر(ع) بود. این درمانگاه به علت نزدیکی به حرم برای زائران که در شهر مشهد غریب بودند، بسیار مفید و مشکل گشا بود و خدمات ارزنده‌ای را به مسافران ارائه می‌کرد.

آن درمانگاه برای من الگویی شد؛ تا اینکه در سال ۱۳۴۹ با چند تن از دوستانم در جنوبی‌ترین نقطه تهران در ساختمانی که توسط آقای حاج کاظم پور جوادی ساخته شده بود، درمانگاه خیریه ولیعصر(عج) را راه اندازی کردیم. در آن سال‌ها مردم در خانه‌هایی بسیار کوچک و با حداقل بهداشت زندگی می‌کردند و ساخت این درمانگاه به سلامت خانواده‌ها بسیار کمک کرد.

در سال ۱۳۶۰ زمین پشت درمانگاه را خریداری نمودم و درمانگاه به یک بیمارستان ۵۰ تخته خوابی تبدیل شد. هزینه ساخت این

۳ طبقه را نیز صنف ابزار یراق پرداخت کردند. در گذشته هر بیماری که به این بیمارستان مراجعه می‌کرد در صورت عدم توان مالی کاملاً رایگان درمان می‌شد. البته پزشکان با علاقه فراوان در این درمانگاه کار می‌کردند. امروزه افراد با دفترچه بیمه مراجعه می‌کنند و از مزایای آن استفاده می‌کنند. ولی کماکان تسهیلات خاص برای افراد مختلف وجود دارد. طبقه بالایی همین مجموعه درمانی نیز با ۲۱ تخت برای دیالیز بیماران کلیوی در حال تجهیز است که به زودی به بهره برداری می‌رسد. آشنایی با محک هم باعث شد بتوانم باز هم مسئولیت‌ام را در قبال مردم انجام دهم.

چگونه با محک آشنا شدید؟

نوهام فریا در ۶ ماهگی مبتلا به سرطان خون شد. درمان او را در بیمارستان علی اصغر و زیر نظر پروفسور پروانه وثوق یکی از برجسته‌ترین پزشکان آنکولوژی آغاز کردیم. در آن زمان من و جمعی از دوستانم عضو هیأت امنای بیمارستان علی اصغر بودیم و فعالیت‌های مختلف انجام می‌دادیم. پس از احداث بیمارستان محک با نظر پروفسور وثوق برای ادامه درمان وی را به بیمارستان محک انتقال دادیم. از این طریق با محک و فعالیت‌های خالصانه و آبرومندانه‌اش آشنا شدم. محک درصدد ایجاد بخش پیوند سلول‌های بنیادی بود. از این رو در تلاش بود که با یاری یاوران طبقه ششم ساختمان را به این بخش اختصاص دهد. من بعد از شنیدن موضوع در صدد برآمدن تا نقشی در ایجاد آن داشته باشم. در تحقیقاتی که انجام دادم، متوجه شدم اگر هر کودک مبتلا به سرطان را برای پیوند سلول‌های بنیادی به طور مثال به یکی از کشورهای اروپایی ببرند، با اقامت کودک و همراهانش، همچنین هزینه‌های درمان و رفت و آمد حدود ۴۰۰ تا ۵۰۰ میلیون تومان می‌شود و مشکلاتی نظیر ندانستن زبان، دوری از خانواده و...



سخن پایانی

من تنها یک شاخه گل کوچک همراه خود به محک آوردم. با آن ساقه کوچک خود را به محک، به فرزندان سرزمینم پیوند زدم... همواره خود را در اینجا ذره‌ای می‌دانم. ارزش کار خیر به بزرگی و کوچکی آن نیست. اگر نابینایی را از خیابان هدایت کنی و یا مانعی را از سر راه پیاده‌ای برداری ارزشش با ساخت یک بیمارستان برابری می‌کند.

نیز گریبان‌گیر آنها می‌شود. پس لزوم داشتن این بخش برای بیمارستانی چون محک کاملاً مبرهن بود.

احساس شما نسبت به نقشی که در این اقدام خیرخواهانه داشته‌اید، چیست؟

افتتاح این بخش هدیه کوچکی است به فرزندان مملکت. آن هم در مجموعه‌ای که صادقانه در راه حمایت از کودکان مبتلا به سرطان می‌کوشد. در اینجا برای شما حکایتی از بزرگان دین بگویم. یکی از پیامبران با پروردگار مناجات می‌کرد اما حس روحانی و عرفانی همیشگی برای او حاصل نشد. علت را جویا شد، از حضرت پروردگار ندا آمد وقتی من مریض بودم چرا به عیادت نیامدی؟ پیامبر تعجب کرد! مگر پروردگار هم بیمار می‌شود؟ بعد فهمید در نزدیکی او بیماری بوده و او به عیادت آن بیمار نرفته بوده است. این است مقام یک بیمار برای حضرت پروردگار، پس خوشا به حال اطبا و انسان‌هایی که همه روز این خیر به آنها می‌رسد که دست یکی از بندگان حضرت پروردگار را در دست داشته باشند و به سلامتشان فکر کنند و از او حمایت کنند. از حضرت پروردگار می‌خواهم برای انجام وظیفه و خدمت به بندگان باز هم به من توفیق دهد. سعدی در بوستان گفته است:

خدا را بر آن بنده بخشایش است

که خلق از وجودش در آسایش است

نمی‌خواهم از خودم حرف بزنم بلکه می‌خواهم در این صفحه از خبرنگارانه باز به معرفی محک بپردازم و بگویم که چه انسان‌های والایی در اینجا کار می‌کنند. محک سازمانی است که آبرومندانه و خالصانه ضمن حفظ کرامت انسانی، یاری‌رسان کودکان بیمار و خانواده‌هایشان است. از همه شما خوانندگان تقاضا می‌کنم که به محک بیاید و این فعالیت‌ها را از نزدیک ببینید.



با هزار تومان خیلی کارهای مهمی میشه کرد!

سال پیش از شما پرسیدیم که با هزار تومان چی کار می‌شه کرد و از شما دعوت کردیم که با مشارکت در طرح عضویت محک با پرداخت ماهانه حداقل هزار تومان به بزرگترین خانواده حامی کودکان مبتلا به سرطان بپیوندید. امسال می‌خواهیم بگوییم که با هزار تومان‌های شما در محک چه کار می‌کنیم: ما با تکیه بر کمک‌های شما از سال ۱۳۷۰ تاکنون موفق به حمایت همه‌جانبه بیش از ۱۷۰۰۰ کودک مبتلا به سرطان در سراسر ایران شده‌ایم و در سال ۸۶ تنها بیمارستان فوق تخصصی سرطان کودکان در خاورمیانه را بنا نهاده و بهره‌برداری کرده‌ایم. فقط در این بیمارستان تا امروز بالغ بر ۳۵۰۰ کودک از سراسر ایران، رایگان درمان شده‌اند.

اگر شما هم ماهی فقط **هزار تومان** به محک کمک کنید، می‌تونیم ضمن پیوستن به بزرگترین خانواده حامیان کودکان مبتلا به سرطان در یکی از پر ارزش‌ترین حرکت‌های دنیا برای نجات جان هزاران کودک مشارکت کنید.

آقای اشمیت کیه؟



نمایش «آقای اشمیت کیه؟» به کارگردانی داود رشیدی ۲۶ شهریور ماه اجرای ویژه‌ای به نفع محک داشت.

«آقای اشمیت کیه؟» یک کمدی فرانسوی نوشته سباستین تیری است که سیامک صفری، احمد ساعتچیان، بهناز جعفری، سروش صحت و اشکان خیل نژاد در آن به ایفای نقش پرداختند. داستان این نمایش درباره آقا و خانم کوچی است که شبی در حین شام خوردن متوجه صدای زنگ تلفن می‌شوند و با حیرت به هم نگاه می‌کنند. چرا که آنها تلفنی در خانه ندارند و ...

داود رشیدی ضمن خرسندی از این که توانسته است گامی برای کمک به محک بردارد اظهار امیدواری کرد، در برنامه‌های آتی خود نیز بتواند در جهت حمایت از کودکان مبتلا به سرطان کاری انجام دهد.

آراسب احمدیان مدیر عامل محک با ابیاتی از فردوسی:

فریدون فرخ فرشته نبود

ز مشک و ز عنبر سرشته نبود

به داد و دهش یافت آن نیکویی

تو داد و دهش کن فریدون تویی

و تقدیم لوح‌های نقاشی کودکان محک، از داود رشیدی و گروه هنرمندان تقدیر به عمل آورد. وی خاطرنشان کرد که قدم‌های هنرمندان در فعالیت‌های انسان‌دوستانه، از این رو که برای بسیاری الگو هستند بسیار حائز اهمیت است.

عواید حاصل از فروش این نمایش ۲ میلیون و ۵۹۵ هزار تومان بود که برای ارائه خدمات حمایتی و درمانی به کودکان مبتلا به سرطان صرف خواهد شد. از تمام یاورانی که با حضور خود در این نمایش در جهت حمایت از کودکان محک قدم برداشتند، سپاسگزاریم.



سیزدهمین بازار قلک شکان

بازار قلک شکان محک در روزهای ۱۴ و ۱۵ مهر ماه در محک برگزار شد. این بازار که سیزدهمین جشن قلک شکان بود با استقبال پر شور یاوران، مشارکت مردمی دیگری برای حمایت از کودکان مبتلا به سرطان را رقم زد و در دفتر خاطرات محک برای همیشه ثبت شد.

با توجه به برگزاری هر ساله بازار قلک شکان در نزدیک‌ترین زمان به ۱۶ مهر، «روز جهانی کودک»، امسال نیز چون همیشه این بازار حال و هوای ویژه‌ای داشت و بسیاری از غرفه‌ها این موضوع را محور قرار داده بودند. غرفه‌هایی همچون گریم کودک، فروشگاه کودک، بازی فکری، بادکنک، عروسک، نقاشی با آبرنگ و ... در غرفه کودکان محک کاردستی‌ها، قلک‌های رنگ شده، نقاشی‌هایی که کودکان در اتاق بازی بیمارستان آنها را تهیه کرده بودند، به نمایش گذاشته شده بود.

در غرفه عکاسی بازدیدکنندگان می‌توانستند عکس‌های یادگاری بگیرند، کتاب، موسیقی‌کده که به فروش آلبوم‌های موسیقی سنتی می‌پرداخت، گلخونه که انواع گلدان‌های زینتی و آپارتمانی را به فروش می‌رساند، گوشه‌هایی از این مراسم بود. بانوان داوطلب مددکاری که همراهان همیشگی محک در بازارها هستند، با غذاهای سنتی و خانگی خود عطر و بوی خاصی به بازار بخشیدند.

بخش جلب مشارکت محک با چند غرفه در بازار فعالیت داشت و به جمع آوری کمک‌های یاوران در قالب قلک، عضویت و کمک‌های عمومی پرداخت. عواید بخش قلک در دو روز بازار با ۳۶ درصد رشد نسبت به سال پیش ۶۰۶ میلیون و ۸۰۲ هزار و ۵۰۰ ریال بود. همچنین عواید بخش عضویت ۳۲ میلیون و ۲۳۲ هزار ریال و



نمایی از بازار قلک شکان



نمایی از غرفه‌های بازار قلک شکان

در این بازار نیز این امکان در اختیار مؤسسه خیریه بهنام دهش پور و مؤسسه خیریه سپاس قرار گرفت تا خود را به بازدیدکنندگان بازار محک معرفی نمایند.

هنرمندان و اهالی رسانه نیز همچون همیشه از جمله یاورانی بودند که در بازار قلک شکان حضور یافتند. مرضیه برومند، لیلی رشیدی، امیر حسین صدیق، روزبه نعمت الهی از جمله هنرمندانی بودند که علاوه بر حضور در بازار، با کودکان بستری در بیمارستان محک نیز دیدار کردند و کودکان لحظات شادی را همراه با هنرمندان محبوب خود گذراندند.

با مشارکت، همدلی و همراهی همه شما یاوران عزیزی که در بازار قلک شکان محک حضور یافتید، عواید کل بازار قلک شکان از غرفه‌های بازار، فروش بلیط، بخش قلک، بخش عضویت، اهدای عمومی و حامی مالی (شرکت کوبل دارو) جمعاً یک میلیارد و ۵۰۷ میلیون و ۴۱۰ هزار و ۱۵۸ ریال است که صرف دارو و درمان کودکان مبتلا به سرطان خواهد شد.



لیلی رشیدی و مرضیه برومند در بخش آنکولوژی محک

کمک‌های نقدی ۶۳ میلیون و ۳۴۵ هزار ریال بود. در مراسم خرید دسته جمعی تابلوی عکس کودکان محک و بادکنکی که آرزوهای یاوران بر آن نقش بسته بود، با مبلغ ۲۰۶ میلیون و ۳۸۵ هزار ریال به فروش رسید و فروش بلیط ورودی در دو روز بازار قلک شکان ۸۸ میلیون و ۵۳۰ هزار ریال عواید داشت که همه صرف هزینه‌های درمانی و حمایتی کودکان مبتلا به سرطان تحت حمایت محک می‌شود.

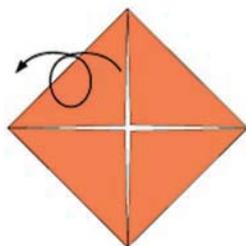
غرفه پاسخگویی که توسط بخش تضمین کیفیت و روابط عمومی محک اداره می‌شد، پاسخگو و مشتاق دریافت پیشنهادات و انتقادات یاوران بود و حاضران در بازار با مراجعه به این غرفه پاسخ سوالات بسیاری که در مورد فعالیت، خدمات و روش‌های کمک به محک داشتند را گرفتند.

با توجه به اینکه محک همواره به ترویج اندیشه والای کمک به هم نوع می‌پردازد، غرفه‌هایی را در بازارهایش به مؤسسه‌های خیریه دیگر اختصاص می‌دهد تا به معرفی فعالیت‌های خود بپردازند.

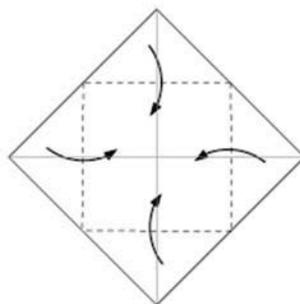


یکی از یاوران محک در حال نوشتن بر روی بادکنک آرزوها

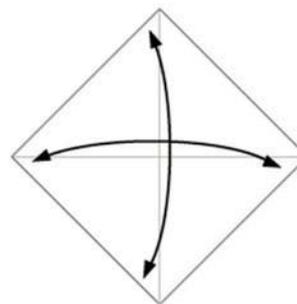
این کاردستی، هدیه نوروزی محک به شما است. خاطرات کودکی‌تان، با ساخت این کاردستی برای شما زنده خواهد شد. با هدیه آن به کودکان خود، مفهوم ارزنده کمک به هم‌نوع را به آنان آموزش دهید و کودکان را تشویق به همدلی با دوستان کوچک‌شان در محک کنید.



۳. کاغذ را برگردانید.



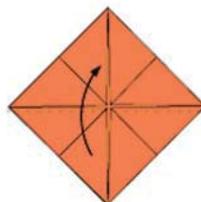
۲. کاغذ را از روی خط‌چین تا کنید.



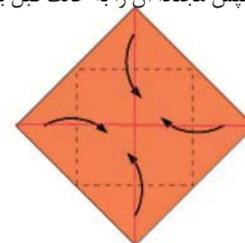
۱. کاغذ به دو قسمت تا کرده تا خط تا ایجاد شود سپس مجدداً آن را به حالت قبل برگردانید.



۶. از وسط تا شود.



۵. از وسط تا شود.



۴. کاغذ را از قسمت خط‌چین تا کرده تا به خط وسط برسد.



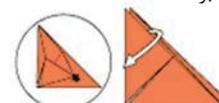
۱۰. باز شود



۹. باز کنید تا به شکل مربع در آید

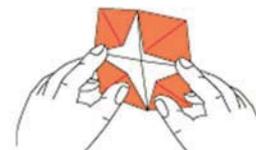
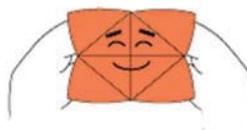


۸. برگردانید



۷. باز کنید تا به شکل مربع در آید.

برای تسهیل در ساخت این کاردستی می‌توانید به فیلم ساخت آن در سایت محک مراجعه نمایید.



۱۱. با دو انگشت شست و سبابه کاغذ را باز کنید.

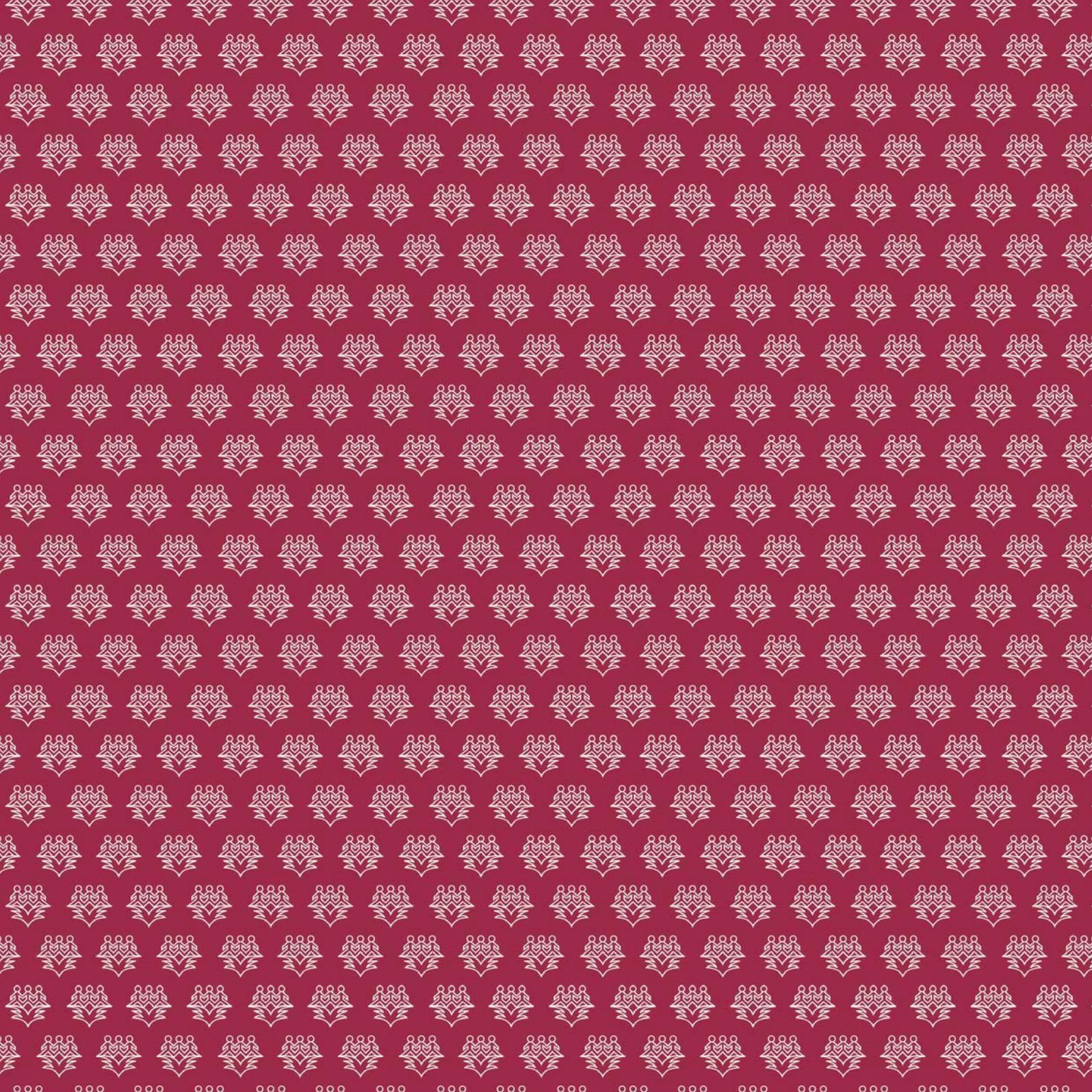
مهربانی

عشق



مهربانی

عشق



جشن آغاز سال تحصیلی

می‌گذرد پیوسته با محک در ارتباط هستند، فضایی پر از امید به جشن می‌داد.

از دیگر قسمت‌های جشن، هنرنمایی کودکان بود. نسترن و سمیرا با نواختن فلوت و ارگ، گوشه‌ای از توانمندی‌های کودکان را که در حین درمان با پشتکار به فراگیری هنرهای مختلف می‌پردازند، به نمایش گذاشتند و سایر کودکان همراه با این هنرنمایی یک صدا شعر «خوشحال و شاد و خندانم» را می‌خواندند.

این جشن مهمان ویژه‌ای نیز داشت. علی‌اصغر سلیم یاور دیرین محک که بخش پیوند سلول‌های بنیادی بیمارستان محک در همین ماه با همت وی و تعدادی دیگر از یاوران محک افتتاح شد. مددکاران با اهدای یک جلد قرآن کریم از ایشان تقدیر کردند و ایشان به کودکان گفت که من به عشق شما عزیزان در محک هستم. پس از مراسم در حالی که نشاط این جشن پر شور در چهره بیش از ۳۰۰ نفری که در جشن حضور داشتند دیده می‌شد، کودکان و خانواده‌هایشان ناهار را مهمان محک بودند.

از تمامی هنرمندان و عزیزانی که داوطلبانه ما را در فراهم کردن ساعاتی لذت بخش برای کودکان محک و خانواده‌هایشان یاری کردند، سپاسگزاریم.

محک همواره به کیفیت زندگی کودکان مبتلا به سرطان می‌اندیشد. بنابراین برای آموزش و تحصیل آنها و تداوم تحصیلات درحین درمان اهمیت ویژه‌ای قائل است. از این رو برای تشویق و بالا بردن انگیزه کودکان هر ساله جشن‌هایی را به مناسبت آغاز و پایان سال تحصیلی برگزار می‌کند.

جشن آغاز سال تحصیلی جمعه ۲۲ مهر ماه با تلاش داوطلبان و کارکنان مددکاری در محک برگزار شد. جشن ساعت ۱۰ صبح با پذیرایی از جمعی از کودکان تحت حمایت محک و خانواده‌هایشان، شروع شد و پس از آن کودکان به سمت میزهای بازی رفتند و با شور و هیجان به بازی‌های دسته جمعی مثل جنگا، گره، تابلوی نقاشی و... پرداختند. اسما که مشغول بازی جنگا بود مکعب‌ها را با دقت و تمرکز می‌کشید و با هر بار موفقیت از خوشحالی فریاد می‌زد.

بعد از بازی موسیقی شاد و کودکانه اجرا شد. سپس همگی به سالن آمفی تئاتر رفتند و با اجرای نمایش‌های سنتی، نمایش طنز، اجرای موسیقی، مسابقه و برنامه‌های متنوع لحظات به یاد ماندنی را سپری کردند. در کنار کودکان در حال درمان، حضور تعدادی از کودکان بهبود یافته، با اینکه سال‌ها از بهبودی شان



نمایشگاه نقاشی کودکان حامی محک

محک از اندیشه والای کمک به هم‌نوع سرچشمه گرفته است، از این رو با برگزاری مراسم مختلف به ترویج این مفهوم ارزشمند می‌پردازد. در این راستا محک، ششم آبان ماه میزبان کودکانی بود که همراه با خانواده‌هایشان برای شرکت در «نمایشگاه نقاشی کودکان حامی محک» آمده بودند.

این سومین سالی است که این نمایشگاه، یاوران کوچک محک را گرد هم می‌آورد تا مداد رنگی‌هایشان را برای حمایت از دوستان مبتلا به سرطان خود به دست گیرند. مرجان شوشتریان و محمد رضا احمدی یاورانی که مسئولیت برگزاری این نمایشگاه را به عهده داشتند انگیزه برگزاری آن را، اینچنین بیان کردند: «می‌خواستیم کودکان محک بدانند که بقیه کودکان در کنار آنها هستند و کودکانی هم که در نمایشگاه شرکت می‌کنند بدانند که هر رنگی از نقاشی آنها باعث شادی دوستانشان در محک می‌شود.» در این نمایشگاه حدود ۲۸۰ اثر نقاشی از کودکان زیر ۱۴ سال که از مدتی قبل با فراخوان عمومی از سراسر ایران به محک ارسال شده بود، به نمایش گذاشته شد.

کاغذهای بزرگ در سالن نمایشگاه، روی زمین فرش شده بود و کودکان همراه با موسیقی شاد کودکانه، در حالی که کلاه‌هایی با تصویر نمایشگاه بر سر داشتند، نقاشی می‌کشیدند و شادمانه همراه هم، بازی می‌کردند. گروهی نیز روی بوم‌های بزرگ و یا روی کاغذهایی که به



ستون‌ها چسبانده شده بود نقاشی می‌کردند و یادگاری می‌نوشتند.

شور و شوق بزرگ‌ترها هم کمتر از کودکان نبود. پدربزرگی همراه با نوه خود روی زمین زانو زده بود و با قلمو و رنگ نقاشی می‌کشید. نادر ۳ ساله در جواب اینکه به کجا آمده است، گفت «جشن دوستانم» و خوشحال بود که پیشنهاد مامان را برای آمدن به اینجا به جای رفتن به پارک قبول کرده است. نگین ۹ ساله با لحن شیرینی می‌گفت که ۱۰۰ تا بسته ۱۰۰ تایی بچه‌های محک را دوست دارد. تعدادی از کودکان اصرار داشتند علاوه بر نقاشی روی زمین و دیوار و بوم، روی دفتری که برای ثبت نظرات بازدید کنندگان، روی میز اطلاع رسانی محک قرار داشت نیز نقاشی کنند و نقاشی‌های کودکانه آنها در کنار نظرات ارزشمند خانواده‌هایشان یادگارهایی گرانقدر از این روز پر خاطره شد. کودکان در هر سن و سالی به محک آمدند، نقاشی کشیدند، روز تعطیل خوبی را گذراندند و از همه مهم‌تر همراه با خانواده‌ها کمک به هم‌نوع را تمرین کردند تا از کودکی در جمع خانواده بزرگ یاوران محک قرار گیرند.

در این نمایشگاه غرفه‌های مختلفی نیز وجود داشت. در غرفه‌های کارگاه عروسک‌سازی، نقاب و کلاه، کودکان ساخته‌های دست خود را به نفع کودکان محک به فروش می‌رساندند و در غرفه قلک و کارت تبریک قلک‌های محک و کارت تبریک‌هایی توسط کودکان نقاشی و رنگ آمیزی می‌شد. کتاب و کافی‌شاپ نیز از دیگر غرفه‌های این نمایشگاه بود. این نمایشگاه در مجموع ۱۲۲ میلیون و ۳۹۱ هزار ریال عواید داشت که کلیه‌ی این عواید برای دارو و درمان کودکان مبتلا به سرطان صرف خواهد شد.

از همه داوطلبان و یاوران کوچک و بزرگی که محک را در برگزاری این نمایشگاه یاری کردند سپاسگزاریم. به امید روزی که بهبودی کودکان مبتلا به سرطان را همراه با تمامی خانواده بزرگ محک جشن بگیریم.



کودکان محک مهمان افتخاری مسابقات بازی‌های سه‌بعدی

کودکان محک ۲۴ آبان ماه مهمان افتخاری اولین دوره مسابقات بازی‌های سه‌بعدی ال‌جی، در سالن هندبال باشگاه انقلاب بودند.

در این مسابقات، به‌روزترین بازی‌های سه‌بعدی، حرکتی، مایکروسافت کینکت، سونی موو، فرمان و سندلی مخصوص بازی‌های رانندگی و تفنگ بازی‌های مبارزه‌ای راه، در اختیار بازدیدکنندگان قرار داشت.

کودکان ساکن در اقامتگاه بیمارستان محک همراه خانواده‌هایشان، با حضور در این مسابقات اوقاتی پرنشاط و توأم با هیجان را گذراندند. آنها از اینکه امکان آشنایی و بازی با جدیدترین بازی‌های سه‌بعدی دنیا را داشتند غرق در خوشحالی بودند و مدام با هم در این‌باره صحبت می‌کردند و سعی داشتند بازی‌های مختلف را به یکدیگر یاد دهند. حضور عمو پورنگ، مجری کودکان نیز بخشی از برنامه‌های جانبی مسابقات بود که کودکان محک نیز در آن شرکت داشتند.

محک همواره در کنار حمایت از کودکان مبتلا به سرطان و خانواده‌هایشان در زمینه درمان بیماری، در فکر حمایت همه‌جانبه از آنها و ارتقا کیفیت سطح زندگی شان نیز می‌باشد. امیدواریم با همراهی یاوران محک روز به روز در مسیر گسترش این حمایت‌ها و شادمانه زیستن کودکان محک تا رسیدن به بهبود گام برداریم.



سرطان به غیر از درد هزینه هم دارد

کامران کاتوزیان یکی از تأثیرگذارترین طراحان گرافیک ایران و یکی از ۱۰ عضو افتخاری انجمن صنفی طراحان گرافیک ایران است که تلاش‌های او در طراحی تبلیغات برای نشریات در چند دهه، درخشان‌ترین دوران تبلیغاتی ایران را به نام خود رقم زده است.



در سال‌های اولیه شروع فعالیت‌های محک، پوستری را با جمله «سرطان به غیر از درد هزینه هم دارد» در ارتباط با فعالیت‌های این مجموعه طراحی کرد که هر مخاطبی را به فکر فرو می‌برد. این پوستر خلاقانه و پویا باعث پیوستن جمع کثیری به خانواده بزرگ محک گردید.

کاتوزیان در سال ۱۳۸۸ نیز در نخستین نمایشگاه طراحی پوستر با موضوع سرطان کودک و مسئولیت اجتماعی، مسئولیت داوری آثار این نمایشگاه را برعهده گرفت. وی با دانش و هنر خود همواره یاری رسان کودک مبتلا به سرطان بوده است.

او در حالی به دهه هفتم زندگی خود قدم می‌گذارد که در بسیاری از کارهایش اندیشه والای نوع دوستی را به تصویر کشیده است. جشن ۷۰ سالگی وی یازدهم آذر در تالار استاد انتظامی خانه هنرمندان ایران برگزار شد.

نمایشگاهی از آثار نقاشی و برخی از کمپین‌های تبلیغاتی کاتوزیان نیز در نگارخانه تابستان خانه هنرمندان، به نمایش گذاشته شد. فیلمی نیز درباره زندگی او به نمایش درآمد که در آن، او درباره اتفاقاتی که در این سال‌ها در عرصه گرافیک و تبلیغات افتاده، صحبت کرده است.

محک نیز سپاسگزار یاری این هنرمند گرانقدر است و تولد هفتاد سالگی ایشان را تبریک می‌گوید.

دفتر چیذر محک



محک همواره به گسترش و پایدارسازی ارتباطش با ذیربطان و نیکوکاران در جهت حمایت از کودکان مبتلا به سرطان می‌اندیشد. از این رو برای تسهیل این ارتباط دفاتر مختلف در سطح تهران دارد. فعالیت‌های این دفاتر در زمینه جذب کمک‌های مردمی در قالب روش‌های مختلف نظیر توزیع قلک، عضویت در جمع یاوران، پذیرش درمان یار شدن یک کودک، جمع آوری کمک‌های نقدی و غیر نقدی و اطلاع رسانی در خصوص فعالیت‌های محک در قالب توزیع بروشور و خبرنامه انجام می‌گیرد.

به اطلاع می‌رسانیم دفتر چیذر در اواخر فصل تابستان به نشانی میدان چیذر- خیابان خراسانی، پائین تر از شهروند- ابتدای کوچه حوزه علمیه- ساختمان برایا- پلاک ۲۸ - طبقه سوم - واحد ۱۱ تغییر مکان داده است.

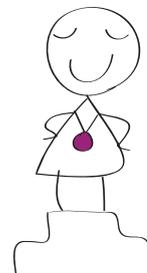
این دفتر و تجهیزات آن به یاد دکتر احمد عرب توسط همسر ایشان خانم پروش لاجوردی از یاوران پیشکسوت به محک اهدا شد.

کسب گواهینامه انجمن کیفیت توسط بخش تضمین کیفیت محک

ارائه خدمات مناسب و با کیفیت به ذیربطان محک، همواره از اهمیت بالایی در محک برخوردار بوده است.

بخش تضمین کیفیت به عنوان سلسه اعصاب سازمان از طریق ارتباط با ذیربطان محک و دریافت انتقادات و پیشنهادات آنان به طور مستمر، به سازمان کمک می‌کند تا در برنامه‌ریزی‌ها از این منبع ارزشمند برای هرچه بهتر طی کردن مسیر تعالی خود استفاده نماید.

هشتم آذرماه سال ۹۰ بخش تضمین کیفیت در راستای برقراری ارتباط با انجمن‌های معتبر علمی در زمینه فعالیت خود و ارتقاء سطح دانش فنی، به عضویت انجمن علمی کیفیت ایران درآمد. پیشبرد تعالی فرد، سازمان و جامعه از طریق یادگیری، بهبود کیفیت و تبادل دانش است و بخش تضمین کیفیت محک با رویکرد علمی به موضوع کیفیت در سازمان امیدوار است از طریق عضویت در این انجمن علمی با آخرین دستاوردهای جهانی در این زمینه آشنا شود. امیدواریم در جهت اهداف متعالی محک بتوانیم تضمین کننده ارائه بهترین خدمات به کودکان مبتلا به سرطان و پاسخگوی تمام ذیربطان در خصوص فعالیت‌ها و عملکرد محک باشیم.



۲۳۵۴۰

شماره ۲۳۵۴۰ تلفن بخش جلب مشارکت محک است و نیکوکاران از طریق این شماره به مرکز تلفن متصل می‌شوند.

این مرکز تلفن با هدف اطلاع رسانی جامع و کامل به کلیه مخاطبان از شهریور ماه ۱۳۸۹ کار خود را آغاز کرده است. ۱۶ نفر از کارکنان محک، پاسخگوی یاوران عزیز هستند.

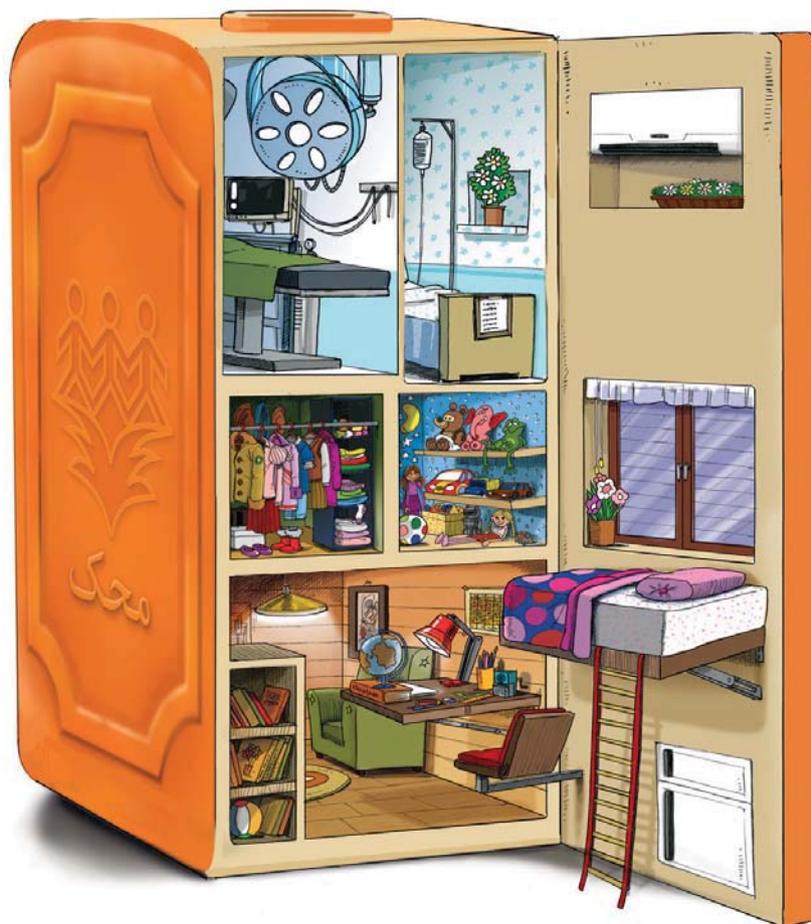
کسانی که با این شماره تماس می‌گیرند به دو گروه تقسیم می‌شوند. نیکوکارانی که از اعضای قدیمی موسسه می‌باشند و قصد دارند پس از تماس به هریک از مواردی که قبلاً آن را انتخاب کرده‌اند جامه عمل بپوشانند. این موارد عبارتند از :

- پرداخت حق عضویت ماهیانه
- آگاهی از مانده عضویت
- درخواست برای تحویل قلم قدیمی و گرفتن قلم جدید
- پرداخت حق سرپرستی و دارو و درمان کودکان مبتلا به سرطان محک
- تأمین نیاز مصرفی روز کودکان
- اطلاع از زمان و برنامه بازارها و مراسم و ...

گروه دیگر نیکوکارانی که به تازگی با موسسه آشنا شده‌اند و می‌خواهند به خانواده بزرگ محک بپیوندند که در این موارد کارکنان مرکز تلفن، نیکوکاران را با انواع روش‌های کمک به کودکان مبتلا به سرطان آشنا می‌کنند.

شما یاور عزیز می‌توانید هرگونه پیشنهاد و انتقاد خود را به صورت مستقیم با واحد تضمین کیفیت یا از طریق شماره ۲۳۵۴۰ با مرکز تلفن درمیان بگذارید. همکاران مرکز تلفن محک در تمام ایام هفته حتی روزهای تعطیل از ساعت ۸ الی ۱۸:۳۰ پاسخگوی شما عزیزان می‌باشند.





قلک کوچک شما، حامی بزرگ کودکان محک

فقط با تکیه به کمک های شما از سال ۱۳۷۰ تاکنون موفق به حمایت همه جانبه بیش از ۱۷۰۰۰ کودک مبتلا به سرطان و خانواده های آنها شده ایم. در سال گذشته با کمک های انسان دوستانه شما، مانند قلک های کوچکتان، هزینه درمان بالغ بر ۷۰۰۰ کودک مبتلا به سرطان از سراسر ایران مانند جراحی، شیمی درمانی، رادیوتراپی، دارو، اقامت بیمارستان و هزینه های حمایتی شامل مشاوره روان شناسی برای کودک و خانواده، تحصیل، پوشاک و امور رفاهی را تامین کرده ایم.

قلک های شما، از کودکان محک حمایت همه جانبه می کند.

منابع انسانی محک امور رفاهی کارکنان

توسعه و ارتقای کیفی منابع انسانی در شرایطی که جهان هر روز با تغییر، تحول و فناوری‌های جدید روبرو است، یکی از عوامل کارایی هر سازمان است. در حقیقت رشد دانش و مهارت کارکنان و ایجاد تغییر و تحول در انجام وظایف، از جمله اموری است که سازمان را در تمامی فعالیت‌های آن یاری می‌کند و منجر به بهره‌وری بیشتر از نیروی انسانی می‌شود. تجربیات سازمان‌های موفق در سطح جهانی بیانگر این است که ارتباط مستقیمی میان توسعه کیفی منابع انسانی و سطح بهره‌وری وجود دارد.

منابع انسانی اصلی‌ترین و مهم‌ترین سرمایه محک جهت دستیابی به اهداف این سازمان از جمله تبدیل مشارکت مردمی به خدمات حمایتی، می‌باشد.

به سرطان را تحت حمایت قرار داده و بزرگ‌ترین بیمارستان فوق تخصصی سرطان کودکان در خاورمیانه را بنا نهاده است. نظر به محوری بودن نیروی انسانی در محک و توجه به ارزش آن، بخش کارگزینی از امور اداری منفک و در ساختار سازمانی جدید به عنوان حوزه منابع انسانی تعریف شده است. از ابتدای سال ۱۳۸۷ وظیفه جذب، آموزش و نگهداری نیروی انسانی بر اساس آخرین یافته‌های علمی در این زمینه به عهده این واحد می‌باشد.

بر این اساس بخش منابع انسانی محک با توجه به ارتباط مستقیم وضعیت رفاهی کارکنان در انگیزه آنان برای کار بهتر و بیشتر و ارتقاء بهره‌وری آنان، این موضوع را مورد بررسی‌های کارشناسی قرار داده است. از این رو کمیته‌ای تحت عنوان کمیته رفاهی با مشارکت داوطلبان پیشکسوت محک و مدیریت منابع انسانی با هدف پاسخگویی به نیازهای مادی و معنوی کارکنان تشکیل شده و فعالیت خود را آغاز کرده است.

از تمامی یاوران و اعضای خانواده بزرگ محک که مایل به همکاری در این زمینه هستند دعوت می‌شود، پیشنهادات خود را از طریق شماره تلفن ۲۳۵۰۱۱۶۹ مطرح نمایند.



یکی از مهم‌ترین شاخص‌های توسعه کیفی منابع انسانی، آموزش مداوم و تأمین رفاه کارکنان است. ساز و کاری که می‌توان به وسیله آن به منابع انسانی توجه کرد و از آن یک سرمایه بی‌پایان و پایدار در جهت بهره‌وری و پویایی سازمان ایجاد کرد. آموزش و برنامه‌ریزی راهبردی و تغییر در نگرش و کیفیت زندگی شغلی کارکنان و تأمین رفاه آنها یکی از برنامه‌های اصلی هر سازمان است.

در سازمان‌های مردم‌نهاد با توجه به نوع ساختار و عملکردشان عامل انسانی اهمیت بسیاری در پیشرفت سازمان و رسیدن به هدف‌هایش دارد.

محک به عنوان یک مؤسسه مردم‌نهاد، طی ۲۰ سال فعالیت با پشتوانه منابع انسانی کارآمد و دلسوز، در مسیر اهدافش گام برداشته و با همراهی یاوران خود بیش از ۱۷۰۰۰ کودک مبتلا



توصیه‌های بخش روان شناسی محک به والدین کودکان در حضور آنان در اجتماع

بخش روان‌شناسی محک همواره با اشتیاق و حوصله آگاهی‌های لازم را در خصوص چگونگی نحوه حضور کودک مبتلا به سرطان در اجتماع به خانواده او می‌دهد و از این طریق موجب آرامش خاطر خانواده‌ها و آینده بهتر، برای کودکان می‌شود.

• به علت ابتلای فرزندان به بیماری سرطان، معاشرت با اقوام و دوستان خود را قطع نکنید.

اگر خانواده شما همیشه جمعه شب‌ها به مهمانی می‌رفتند به علت بیماری فرزندان این کار را متوقف نکنید. گذراندن اوقاتی خوش هیچ اشکالی ندارد. از خندیدن، رفتن به مهمانی و لذت بردن از زندگی احساس گناه نکنید. بیماری فرزندان بدان معنا نیست که برای شما و خانواده‌تان اوقات خوش وجود ندارد یا نباید وجود داشته باشد.

• درمورد بیماری فرزندان با اولیای مدرسه صحبت کنید.

باید اطلاعات لازم را به مسئولان مدرسه بدهید تا با شناخت کامل‌تر نسبت به این بیماری و شرایط فرزندان اقدامات لازم را انجام دهند. معلمان کودک نیز باید از بیماری او مطلع شوند تا با دادن آگاهی به دیگر دانش‌آموزان، کودک شما با مشکلات کمتری مواجه شود.

• موظف نیستید در زمان بیماری تمام خواسته‌های کودک را برآورده سازید.

در طول مراحل درمان والدین نباید به صورت افراطی به کودک توجه کنند و همه نیازهای عاطفی و مادی او را برآورده سازند. این شیوه حمایت و کمک به فرزندان نیست و می‌تواند در آینده و تربیت او تاثیر منفی بگذارد.



روان شناس در حال مشاوره با والدین در بخش کلینیک



روان‌شناس در حال بازی با کودک در بخش کلینیک

گفتگو با دکتر فرخ شیبانی عضو هیأت امنای محک

دکتر فرخ شیبانی چشم پزشکی، عضو هیأت امنای و شورای پزشکی محک است و از ابتدای فعالیت موسسه با تخصص و تبحر خود در علم پزشکی و مدیریت، جز یاوران و همراهان کودکان مبتلا به سرطان و خانواده‌های آنان بوده است. وی متولد ۲۳ اردیبهشت ماه ۱۳۱۶ در شهر مشهد می‌باشد، دوره ابتدایی و متوسطه را در دبستان فیروزکوهی تهران، دبستان حکیم‌نژادی و تدین بیرجند، دبیرستان شوکتیه بیرجند و دبیرستان البرز در تهران گذرانده است. تحصیلات پزشکی خود را در دانشگاه Eberhard-Karls Tübingen در توینگن آلمان آغاز کرد و موفق به دریافت مدرک پزشکی عمومی از دانشگاه Ruprecht-Karl شهر هایدلبرگ در آلمان شد. سپس مدرک دکترای پزشکی و تخصص چشم پزشکی را از دانشگاه Christian-Albrecht شهر کیل در آلمان دریافت کرده و پس از بازگشت به ایران از سال ۱۳۵۳ تا ۱۳۵۷ در مرکز خدمات درمانی شرکت ملی ذوب آهن و پس از انقلاب در مرکز علوم پزشکی ایران و بیمارستان ایرانشهر فعالیت کرد و اکنون به عنوان چشم پزشکی در مطب شخصی خود فعال است.



نحوه آشنایی شما با محک به چه صورت بود؟

آشنایی من با محک به ارتباط و دوستی قدیمی، با خانواده خانم قدس (بنیانگذار محک) بر می‌گردد. هنگامی که ایشان در مراحل درمان فرزندشان مشکلات کودکان مبتلا به سرطان و خانواده‌هایشان را مشاهده کردند فکر تشکیل انجمنی جهت حمایت از کودکان مبتلا به سرطان و خانواده‌هایشان به ذهنشان رسید و از همان ابتدا من همراه خانواده‌ام از ایده ایشان با تمام توان پشتیبانی کردیم.

شما در محک در چه زمینه‌هایی فعالیت دارید؟

من عضو هیأت امنای محک هستم و در اکثر سال‌ها عضو هیأت مدیره هم بوده‌ام و در بعضی از دوره‌ها در سمت رئیس هیأت مدیره

روزهای دوشنبه روزهایی است که جلسه شورای پزشکی در بیمارستان محک برگزار می‌شود، تا پزشکان با تعامل با یکدیگر و اتکا به خرد جمعی به بررسی موارد خاص پزشکی و مشکلات موجود بپردازند. دکتر شیبانی بعد از این جلسات با لبخندی همیشگی و مهربانی پایدار به بخش‌های مختلف اداری سر می‌زند و با جمله همه چیز خوب است؟ به گفتگو با کارکنان می‌پردازند. حضور ایشان برای همه حس خوبی را به دنبال دارد و هر دوشنبه همه چشم انتظار حضور ایشان هستند.

مانند همیشه با لبخند وارد روابط عمومی شد، دو نفر از اعضا تحریریه همراه علی یکی از کودکان محک با ایشان به گفتگو نشستند.

مجامع بین المللی با جدیت بیشتری دنبال کنیم. طبیعتاً فعالیت در این سطح گسترده جهانی از طرفی به ما کمک می‌کند راه‌ها و روش‌های به روزتر و مطمئن‌تری را در مسیری که پیش رو داریم بشناسیم و آنها را به‌کارگیریم و از طرفی موجب آشنایی هرچه بیشتر مؤسسه‌های بین‌المللی با محک شده و امید داریم روزی قدم‌های محکم و استواری را در حمایت از کودکان مبتلا به سرطان در سطح جهانی برداریم.

با توجه به آنکه شما از جمله افرادی هستید که ارتباط صمیمانه‌ای با داوطلبان و کارکنان دارید، به نظر شما حضور مستمر هیأت‌امنا در بین آنها، چه تأثیری در فعالیت‌های محک دارد؟

مطمئناً حضور و همراهی هیأت‌امنا در بین کارکنان و داوطلبان عزیزی که در محک فعالیت می‌کنند تأثیر مثبت و عمیقی دارد و سبب بالارفتن انگیزه کار در آنان می‌شود. همچنین ضمن ملاقات با آنها به علت اینکه به صورت مستقیم با مسائل درگیر هستند، با انتقادات و ایده‌های سازنده مواجه می‌شوند.

در مورد ساختار هیأت‌امنا از ابتدا تا کنون توضیح دهید.

ساختار هیأت‌امنا از ابتدا تا کنون تغییری نکرده است. اما با توجه به گسترده شدن سازمان، تعداد افراد موجود در هیأت‌امنا نیز گسترش یافته و حدود ۶ نفر به آن افزوده شده‌اند. ضمناً بر اساس مصوبه هیأت‌امنا، نمایندگان داوطلبان و جوانان محک نیز می‌توانند در انتخابات هیأت‌مدیره شرکت داشته باشند که خوشبختانه در حال حاضر دو نماینده از این گروه در هیأت‌مدیره حضور دارند.

فعالیت کرده‌ام و در حال حاضر عضو شورای پزشکی و کمیته اخلاق بیمارستان محک هستیم. همچنین افتخار داشتم که اولین کسی باشم که قلمک محک را در محل کار خود قرار دهم، علاقه و شور و اشتیاق مردم برای کمک به محک در حدی بود که گاهی درآمد قلمک محک از درآمد من بالاتر بود و این اعتماد قابل توصیف نیست.

مهم‌ترین عامل پیشرفت محک را چه می‌دانید؟

به نظر من مهم‌ترین عامل پیشرفت و مقبولیت محک در ذهن مردم، شفافیت در فعالیت‌ها و تصمیم‌گیری‌ها است. محک با دریافت کمک‌های خیریه از مردم و تبدیل آن به بهترین امکانات درمانی و رفاهی جایگاه امنی برای کودکان مبتلا به سرطان و خانواده‌هایشان شده است. یک عامل بسیار مهم و قابل توجه در محک این است که در کنار درمان بیماری این عزیزان سعی می‌کنیم سایر جنبه‌های زندگی‌شان را مدنظر قرار داده و مشکلات و دغدغه‌های آنها را به حداقل برسانیم.

محک وارد دهه سوم فعالیت خود شده است آیا تا کنون به اهدافی که مد نظر داشته دست یافته است؟

بله، خوشبختانه محک تا به امروز توانسته به یاری یاوران و همراهان همیشگی خود بسیاری از استانداردها را در سطح بین‌المللی کسب کند، اما ما به دنبال گسترش فعالیت‌های این مؤسسه در سطح بین‌المللی و ایجاد زمینه هرچه بیشتر برای ارتباط مستمر با نهادهای مردم‌نهاد در سطح بین‌الملل هستیم تا بتوانیم درمان و حمایت از کودکان مبتلا به سرطان را در ایران و

نامیده می‌شود. در دو سوم موارد، این بیماری در یک چشم بروز می‌کند و در یک سوم باقی‌مانده هر دو چشم دچار عارضه می‌شوند.

نشانه‌های این بیماری به چه صورت است؟

در این بیماری مردمک، سفید رنگ (لکوکوریا) به نظر می‌رسد و بازتاب عادی قرمز رنگ از میان مردمک دیده نمی‌شود. علامت مهم دیگر درخشش چشم در تاریکی است. در بچه‌ها ممکن است انحراف چشم هم دیده شود.

در این میان علی (عضو تحریریه خبرنامه و کودک محک) که با اشتیاق فراوان به حرف‌های دکتر شیبانی گوش کرده بود، سوالات خود را مطرح کرد.

شما به چه نوع موسیقی علاقه بیشتری دارید؟

من از حدود ۴-۵ سالگی با موسیقی آشنا شدم و از همان زمان نیز علاقه زیادی به موسیقی کلاسیک داشتم و زمانی که در آلمان تحصیل می‌کردم هم اقامتی من در کنار تحصیلات پزشکی خود دکترای موسیقی داشت. همین عامل و دوستی با ایشان موجب آشنایی بیشتر من با موسیقی و علاقه من در این عرصه شد.

از نظر شما محک چه شکلی است؟

محک در ذهن من همیشه شبیه به یک قلب است، قدم زدن و بودن در فضای محک همیشه سرشار از آرامش و شادی است،

با توجه به آنکه خانواده شما فعالیت گسترده‌ای در محک دارد، فکر می‌کنید خانواده‌ها چگونه می‌توانند فرزندان خود را نسبت به مفهوم انسان دوستی ترغیب نمایند.

کودکان با مشاهده رفتار والدین خود از آنها الگوبرداری کرده و ناخودآگاه مسیر خانواده‌شان را ادامه می‌دهند. بی‌شک علاقه و پیگیری خانواده‌ها در مسیر انجام کارهای خیر و نوع دوستانه تأثیر به‌سزایی در نهادینه‌کردن این مفاهیم در اندیشه کودکان دارد.

در مورد حرفه پزشکی خود و رابطه آن با فعالیت‌تان در محک توضیح دهید؟

تخصص من چشم پزشکی است و در حال حاضر با حضور در شورای پزشکی با دیگر همکارانم به بررسی مسائل بیمارستان و توسعه فعالیت‌های آن می‌پردازم. همچنین در مطب خود کودکان محک و خانواده‌هایشان را می‌پذیرم. البته کلینیک چشم پزشکی محک نیز در حال راه اندازی است که امیدوارم در این بخش هم فعال باشم.

در مورد سرطان چشم توضیحاتی بفرمائید؟

رتینوبلاستوما: (Retinoblastoma) یا تومور شبکیه نوعی سرطان پیشرونده سریع است که در سلول‌های شبکیه چشم رشد می‌کند. این سرطان از سرطان‌های شایع کودکان زیر ۵ سال است. از هر ۱۵ هزار کودک یک نفر به رتینوبلاستوم مبتلا می‌شود. دو نوع از این سرطان وجود دارد. شکل ارثی و غیر ارثی. حدود ۵۵ درصد موارد نوع غیر ارثی است. اگر در خانواده سابقه این بیماری وجود نداشته باشد، نوع غیر ارثی آن «اسپورادیک»

در انتها اگر صحبت دیگری دارید، بفرمایید.

لازم می‌دانم یادی از یکی از یاوران دیرین محک بکنم: زنده یاد مه‌آبادی از جمله افرادی بود که از همان روزهای آغازین کمک‌های زیادی به ما کرد و همفکری و همراهی وی تأثیر شگرفی در پیشبرد اهداف محک داشت. وی از جمله کسانی بود که رابطه گرم و صمیمی با کارکنان داشت و هر روز شعرهایی از شاعران مختلف برای ما می‌خواند و روزهای ما را پر از انگیزه و شادی می‌کرد. روحش شاد و یادش گرامی و نامش پایدار.

محک

خوشبختانه انسجام و اتحادی که در محک وجود دارد، بستر مؤثر و مناسبی است برای پیشرفت این سازمان. امیدوارم همیشه تمامی افرادی که در این مجموعه به صورت موظف و داوطلبانه فعالیت می‌کنند اهداف والای خود را فراموش نکنند و صمیمیت و گرمای ارتباطشان روز به روز بیشتر شود.



حضور در میان کودکان و کسانی که صادقانه و از ته دل برای درمان این عزیزان تلاش می‌کنند، شادی و امید را به من می‌دهد.

به کدامیک از برنامه‌هایی که در محک برگزار می‌شود، علاقه بیشتری دارید؟

بازارهای محک همیشه برای من فوق العاده دوست داشتنی هستند و مشاهده جمع یاورانی که در این روزها در محک هستند، آرامش و شادی مضاعفی را برای من به همراه دارد، مهر و اعتماد مردم و یاوران عزیز با ارزش ترین چیزی است که در این روزها نصیب ما می‌شود.

یک خاطره خوب و یک خاطره بد از محک؟

هر روز من در محک یک خاطره خوب است. حضور در بین انسان‌هایی با تفکرات والا و انسان دوستانه و تلاش بی دریغ آنها در مسیر حمایت از کودکان مبتلا به سرطان همه خاطره‌ها و لحظات دوست‌داشتنی من در محک است، اما خاطره بد من مربوط می‌شود به حدود ۱۱ سال پیش که کاملاً اتفاقی از طریق یکی از دوستان متوجه شدیم فردی با ظاهری موجه به خانه‌های مردم می‌رفت و به اسم محک مبالغی را دریافت می‌کند. البته پس از پیگیری‌های متعدد توانستیم این فرد را پیدا کنیم و تمام مبالغی را که به دروغ به اسم محک دریافت کرده بود به صاحبان آنها برگردانیم. این‌گونه اتفاقات هر چند نادر است، در کنار آن همه صفا و صداقتی که در محک موج می‌زند، بسیار ناراحت‌کننده می‌باشد.

از نظر شما محک چه رنگی است؟

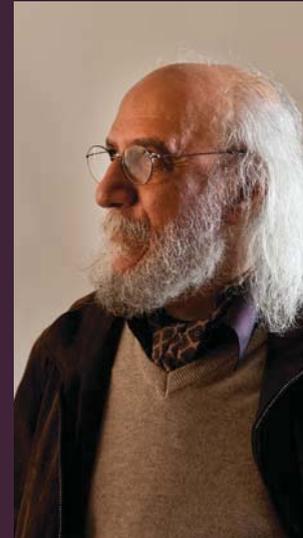
سبز، زرد، ارغوانی... رنگ‌های امید و زندگانی رنگ‌های محک است.

استاد تاها بهبهانی در سال ۱۳۲۶ در تهران متولد شده است؛ وی پس از تحصیل در رشته‌های نقاشی و مجسمه سازی؛ در رشته صفحه آرایی و سپس کارگردانی تئاتر به تحصیل پرداخته است؛ او سال‌ها در دانشگاه‌ها تدریس کرده و چندین سال مدیر بخش تئاتر ماریونت (عروسک گردانی با حرکت نخ) دانشکده هنرهای دراماتیک بوده است.

برگزاری بیش از ۵۶ نمایشگاه فردی و جمعی در داخل و خارج از کشور و نگهداری آثار وی توسط چهل و پنج کلکسیونر در آمریکا، فرانسه، آلمان، ژاپن، دبی، هلند و سوییس، علاوه بر ارزش آثار؛ نشانگر منحصر به فرد بودن آنها در سطح جهان می باشد. ایشان علاوه بر آموزش هنر نقاشی به فرزندان ایران زمین؛ به آنان می آموزد که برای دستیابی به بزرگی و محبوب شدن؛ اصالت و داشتن اخلاق خوش، نوع دوستی را سرلوحه زندگی خود قرار دهند.

«استاد تاها بهبهانی برای آنان که وی را خوب می شناسند، الگویی بی بدیل از یک هنرمند معناگرا و اخلاق مدار است که در والاترین شکل ممکن؛ ژرف ترین اندیشه های عرفانی و معنویت را در قالب المان پرنده در نقاشی و مجسمه های برنزی خلق می کند.

پرندگان تاها... پرندگانی که ذهن تماشاگران خود را به پرواز فرا می خوانند. (۱)



به کارخانه‌ای برای ایجاد مواد شیمیایی و مخرب محیط زیست شود؛ پسماندهای این کارخانه در صورت انشعاب به رودخانه یا زمین‌های کشاورزی می‌تواند چرخه طبیعی آن محیط را تخریب کند و حتی موجب بروز بیماری‌های گوناگون پوستی و ریوی شود که گاه درمان برای بهبودی آنها؛ مستلزم صرف هزینه‌های کلان است.

آن کس که جنگل را تخریب می‌کند و آن کس که پساب‌هایش را به رودخانه می‌ریزد، استدلال می‌کند که باید کار کند و خرج زندگی خانواده‌ای را تأمین کند، ولی نمی‌داند که خود او هم قربانی این بی مسئولیتی خواهد شد و در یک چرخه، انسان‌ها؛ خود باعث آسیب خودشان خواهند شد.

مسئولیت اجتماعی نگاه مسئولانه به هر آن چیزی است که در جامعه‌ای که در آن زندگی می‌کنیم بر عهده ماست، برای بهتر

گفتگو با ایشان را می‌خوانیم:

از نحوه آشناییتان با محک بگوئید.

سال‌ها با فروش کارت پستال‌های آثارم؛ به نفع بیماران مبتلا به سرطان؛ با مراکز مختلفی در ارتباط بوده‌ام، از جمله بیمارستان حضرت علی اصغر(ع) و مؤسسه خیریه بهنام دهشپور؛ سپس از طریق یکی از داوطلبان جوان محک، با این مجموعه و فعالیت‌هایش آشنا شدم و چند سالی است که با محک همکاری دارم.

مسئولیت اجتماعی

مسئولیت‌های اجتماعی در یک جامعه، زنجیره متصل به هم از رفتارهای اجتماعی و فرهنگی افراد آن جامعه است و سامان جامعه در گرو آن است. شما یکی از محیط‌های طبیعی مانند یک جنگل را در نظر بگیرید که توسط گروهی، بخشی از آن تخریب و تبدیل

آسان به مراکز و موسسات خیریه متنوعی را که تأسیس شده پیدا نمی‌کنند. شاید همین تنوع مؤسسات قدری آنان را سردر گم کرده است؛ پس بهتر است ما به سراغ مردم برویم و در محافل و مجالسی که حضور دارند مؤسسه خیریه مورد نظرمان را معرفی کنیم. یقیناً آنها با اعتمادی که به ما دارند به آن مؤسسه کمک می‌کنند.

قشر عظیمی از مردم هنوز به روش‌های سنتی عمل می‌کنند و نذورات خود را بدان گونه صرف می‌کنند، اگر آنها با اهداف بزرگ مؤسساتی نظیر محک آشنا شوند؛ به این سمت سوق داده می‌شوند و از خرج‌ها و تشریفات زاید می‌کاهند. خود من در چند مورد این کار را کرده‌ام و عکس‌العمل‌های مردم بعد از آشنایی با شرایط کودکان مبتلا به سرطان را دیده‌ام که از کمک رسانی خودشان چقدر خشنود بوده‌اند.

مسئولیت اجتماعی هنرمندان

هنرمندان را به دلیل روحیاتی که مختص خودشان است؛ نمی‌توان در جمع گروهی از افراد جای داد که دغدغه‌های اقتصادی و کسب درآمد اولویت‌های زندگی‌شان است. بسیاری از هنرمندان هستند که با درآمدهای ناچیز، هنرشان را ارج می‌نهند و به چیزی جز کسب مدارج متعالی در آن خصوص نمی‌اندیشند. برخی مفاهیم از قبیل مهربانی؛ عطف؛ نوع‌دوستی به صورت ذاتی در آنان وجود دارد؛ به همین دلیل هنرمندان در بسیاری از فعالیت‌های انسان‌دوستانه، از داوطلبان انجام این امور هستند. به دلیل وجود این خصلت ذاتی در آنان فقط کافی است ظرفیت‌ها بررسی شود و فضا برای مشارکت هنرمندان در این امور مهیا گردد.

ترغیب هنرمندان به امور خیریه

ایجاد بسترهای فرهنگی و موقعیت‌هایی که بتوان از ظرفیت‌های

زیستن خود و ایجاد شرایط بهتر برای کسانی که در این اجتماع در کنار ما زندگی می‌کنند.

نحوه آگاهی دادن به جامعه

اگر انسانها نسبت به هر آنچه که در جامعه‌شان و در ارتباط با سلامت و رفاه آنان رخ می‌دهد مسئول باشند، دیگر هیچ انسانی خود و جامعه خود را دچار مشکل و آسیب نخواهد کرد و دیگر جامعه نیز درگیر پیامدهای ناشی از بی مسئولیت‌های این‌چنینی قرار نمی‌گیرد و به جای هزینه برای جبران یک فاجعه؛ می‌توان با هزینه کمتر؛ مانع از بروز فاجعه‌های بزرگ شد.

نوع دوستی فرهنگ ریشه دار در ایران

فرهنگ خیرات و نذورات در ایران ریشه و سابقه دیرینه‌ای دارد و از اعتقادات مذهبی و فرهنگی مردم نشأت می‌گیرد. ایرانی‌ها همیشه در امر خیر جلو دار و پیش قدم بوده‌اند و این امر در حوادث و بلاهای طبیعی خود را نشان داده است. در گذشته کمتر بیمار و یا خانواده بیماری دیده می‌شدند که از حمایت اشخاص صاحب نام و ثروتمند بی بهره باشند؛ خوشبختانه امروزه با تأسیس مؤسسات خیریه این کمک رسانی در جامعه به سامان‌تر دیده می‌شود.

گسترش فرهنگ نوع دوستی

برای بسط و توسعه کمک رسانی‌های مردم باید فرهنگ نوع‌دوستی را در جامعه پر بار و فعال نگه داریم و این موضوع با آموزش‌های درست در مدارس و آشنا کردن کودکان از سنین پایین محقق می‌شود.

مردم ما همواره آماده کمک به هم‌نوع هستند ولی به علت وسعت شهر تهران و بُعد مسافت و گرفتاری‌های روزمره مجال دستیابی

زندگی هنرمندان را در طول ۵۰ الی ۶۰ سال گذشته بررسی کنیم می بینیم، کمتر هنرمندی در زندگی خود تنها مانده و مردم همیشه با تعقیب آثار هنری و ابراز علاقه نسبت به آنها؛ هنرمندان را سر پا نگه داشته اند. در طول این سال‌هایی که من نمایشگاه‌های مختلفی را برگزار کرده‌ام مردم زیادی از آنها دیدن کرده و حتی بسیاری از علاقه‌مندان از شهرستان‌های دور و نزدیک برای بازدید می‌آمدند. این باعث شد که همیشه از پاسخگویی محبت مردم عاجز باشم و همواره عشق من به آنها من را به عنوان یک هنرمند سرپا نگه داشته است. من در تمام سال‌های تدریس؛ شاگردانی داشته‌ام که بعداً فرزندان‌شان و پس از سالها نوه‌شان نیز شاگرد من یا دختر من شده‌اند؛ به یقین آنها قدرشناس هستند. ایرانی‌ها با توجه به قدمت فرهنگشان، هنر را خوب می‌شناسند و به آنچه که روحشان را جلا می‌دهد بها می‌دهند.

مردم فهیم ایران؛ هنرمند خوب را؛ خوب می‌فهمند و از او الگو می‌گیرند. به همین دلیل است که هنرمندان متعهد را وسیله خوبی برای جذب و ترغیب مردم به فعالیت‌های انسان‌دوستانه می‌دانم. لازم به ذکر است تندیس ویژه ۲۰ سال فعالیت مستمر محک در امر حمایت از کودکان مبتلا به سرطان توسط تاها بهبهانی ساخته شده است. این تندیس نمادی از فعالیت‌های مستمر این مجموعه است که با دست‌ان هنرمند ایشان نقش گرفته است و در مراسم بیست‌سالگی محک رونمایی گردید.

محک از دیدگاه شما

موسسه خیریه محک به پشتوانه کمک‌های مردمی به ارائه خدمات درمانی و رفاهی به کودکان مبتلا به سرطان می‌پردازد. امیدوارم با پرورش مدیرانی برای آینده، برنامه‌ریزی‌های طولانی مدت و استفاده از خلاقیت و ایده‌های نو و به روز افرادی که دغدغه انسان‌دوستی و کمک به هم‌نوع دارند؛ روز به روز موفق‌تر باشند.

درونی و ارزشمند هنرمندان معتمد و نقش اساسی و تأثیرگذار آنان در جامعه استفاده کرد بسیار حائز اهمیت است. لذا از سازمان‌هایی با چنین حجم فعالیت؛ مانند محک انتظار می‌رود با استفاده از حضور هنرمندان پیشکسوت و تأثیرگذار در جامعه و دعوت و شناساندن آنان به عنوان کسانی که به مفهوم نوع‌دوستی و کمک به هم‌نوع با دیدگاه عمیق و متعالی می‌نگرند؛ الگوی مناسبی برای جامعه ایجاد کند. هنرمندان محبوب و متعهد که قشر وسیعی از جامعه آنان را می‌شناسند و اطلاع‌رسانی در خصوص عمل به مسئولیت اجتماعی‌شان، قطعاً یکی از راه‌هایی است که می‌تواند مردم را به پیروی از هنرمند محبوب‌شان دعوت کند.

نوع‌دوستی

نوع‌دوستی؛ یک خصلت ذاتی است که در وجود همه انسان‌ها قرار داده شده است. اما حضور در اجتماع می‌تواند این خصلت را پرورش دهد یا سرکوب کند، بدین ترتیب سازمان‌هایی که متولی ایجاد فرهنگ و بستر سازی برای بروز و رشد این خصلت هستند در جایگاه بسیار مهمی قرار می‌گیرند. در کنار آنها سازمان‌هایی که داوطلبانه برای سازماندهی و پرورش این نوع نگرش و مفهوم شکل می‌گیرند وظیفه سنگین‌تری برعهده دارند، به‌طور مثال محک به عنوان یکی از سازمان‌هایی که کمک‌های خیران و حاصل محبت و نوع‌دوستی آنان را جذب می‌کند به عنوان یک سازمان مسئول در قبال کمک‌ها و عشق مردم به کودکان مبتلا به سرطان باید وظیفه‌اش را به بهترین نحو انجام دهد، چرا که با انجام این کار به بهترین شکل، افراد جامعه را نسبت به دریافت مفهوم نوع‌دوستی و انجام مسئولیت اجتماعی‌شان ترغیب می‌کند.

حضور حدود ۱۴۰۰ نفر در افتتاحیه نمایشگاه مجسمه‌های

برنزی با عنوان «هو تاج شاهی بر سرم»

ما در کشوری زندگی می‌کنیم که مردم بسیار فهیمی دارد؛ اگر



یادمان ۲۰ سالگی محک
اهدایی استاد تاها بهیمنانی به یاوران محک

لولی‌ئی با پسر خود ماجرا می‌کرد که «تو هیچ کاری نمی‌کنی و عمر در بطالت به سر می‌بری. چند بار با تو بگویم که معلق زدن بیاموز و سگ از چنبر جهانیدن و رسن بازی تعلّم کن تا از عمر خود، برخوردار شوی؛ اگر از من نمی‌شنوی، به خدا تو را در مدرسه اندازم تا آن علم مُرده ریگ ایشان بیاموزی و دانشمند شوی و تا زنده باشی در مذلت و فلاکت و ادبار بمانی و یک جو از هیچ به حاصل نتوانی کرد!»

گران جانی پیش بیماری شد، و دراز نشست. بیمارگفت: «از کثرت عیادت کنندگان رنجور گشتیم.» مرد گفت: «خواهی که برخیزم و در فراز کنم؟» گفت: «آری اما از بیرون در.»



از شماره‌ی گذشته بخشی را با عنوان «از میراث گذشتگان» در خبرنامه قرار داده‌ایم که حاوی مطالبی از پزشکان و دانشمندان بزرگ ایران گذشته، درباره بیماری‌ها و درمان آنهاست.

گذشته از آثار و کتاب‌های پزشکی، ادبیات پُربار ایران نیز مطالب فراوانی درباره پزشکی و پزشکان دارد. از این رو در این بخش علاوه بر نظریات علمی از پزشکان روزگار گذشته، از مطالب کتاب‌های ادبی و تاریخی در زمینه پزشکی نیز نمونه‌هایی می‌آوریم. با توجه به اینکه این شماره، شماره نوروزی مجله محسوب می‌شود، برای تفریح خاطر خوانندگان مطالبی طنزآمیز از عبید زاکانی شاعر و طنزپرداز مشهور را می‌آوریم.

عبید زاکانی در قرن هشتم هجری قمری یعنی بیش از ۷۰۰ سال پیش زندگی کرده و آثاری از او باقی مانده است.

پزشکی در سخن عبید زاکانی

رنجوری را سرکه هفت ساله فرمودند. از دوستی بخواست. گفت: «من دارم اما نمی‌دهم.» گفت: «چرا؟» گفت: «اگر من سرکه به کسی دادمی، سال اول تمام شدی و به هفت سال نرسیدی.»

زنی بیمار شد و شوهرش را گفت: «وای بر تو، اگر من بمیرم چه کار می‌کنی؟» گفت: «اگر تو نمیری چه کار خواهم کرد.»

مولانا قطبالدین به عیادت بزرگی رفت. پرسید که «چه زحمت داری؟» گفت: «تبم می‌گیرد و گردنم درد می‌کند؛ اما شکر که یک دو روز است تبم شکسته است، اما گردنم هنوز درد می‌کند.» گفت: «دل خوش دار که آن نیز در این دو روزه می‌شکند.»

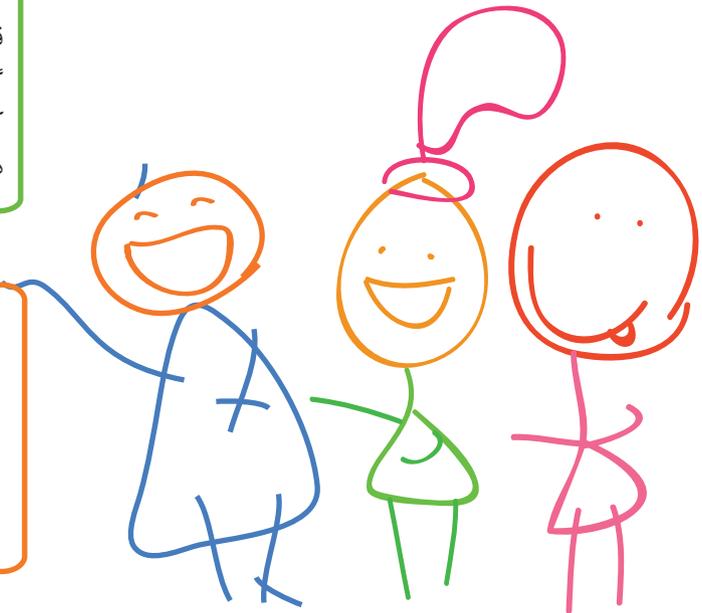
مردی از بلندی فرو افتاد و دو پایش بشکست. مردم به عیادت او می‌آمدند و مکرر می‌پرسیدند. چون این کار را مکرر کردند، رنجور گشت و قصه خویش را بر رقعهای بنوشت، و چون عیادت کننده‌ای داخل می‌شد و از حالش می‌پرسید، رقعہ را به دست او می‌داد.

مردی پیش طبیب رفت و گفت: «موی ریشم درد می‌کند.» پرسید که: «چه خورده‌ای؟» گفت: «نان و یخ.» گفت: «برو بمیر که نه دردت به درد آدمی ماند و نه خوراکت.»

اعرابی را روباه بگزید. پیش مَرهَم نهی رفت. مرهَم نه پرسید: «چه‌ات گزید؟» گفت: «ماده سگی»، و شرم داشت بگوید روباهی. چون به مَرهَم نهادن پرداخت مرد گفت: «چیزکی هم از مَرهَم روباه گزیدگی بر آن بیفزای!»

قلندری نبض به طبیب داد. پرسید که: «مرا چه رنج است؟» گفت: «تو را رنج گرسنگی ست.» و او را به هرپسه‌ای مهمان کرد. قلندر چون سیر شد گفت: در لنگر(خانقاه) ما ده یار دیگر همین رنج دارند.

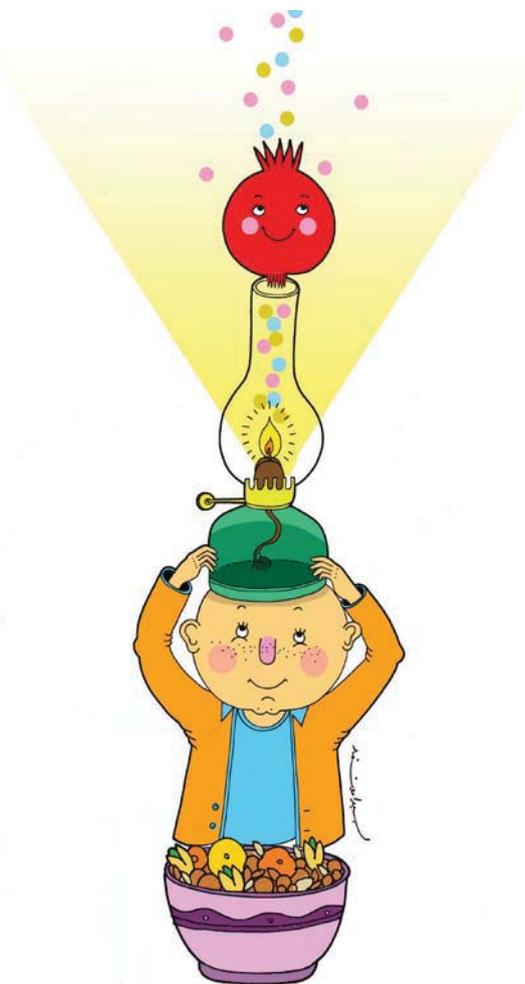
طالب علمی، پیش مولانا مجدالدین درس می‌خواند و فهم نمی‌کرد. مولانا شرم داشت که او را منع کند. روزی چون کتاب بگشاد نوشته بود که «قال بهزین حکیم». او به تصحیف می‌خواند «قال به زین چکنم؟» مولانا برنجید و گفت: «به زین آن کنی که کتاب درهم زنی و بروی و بیهوده دردِ سر ما و خود ندهی.»

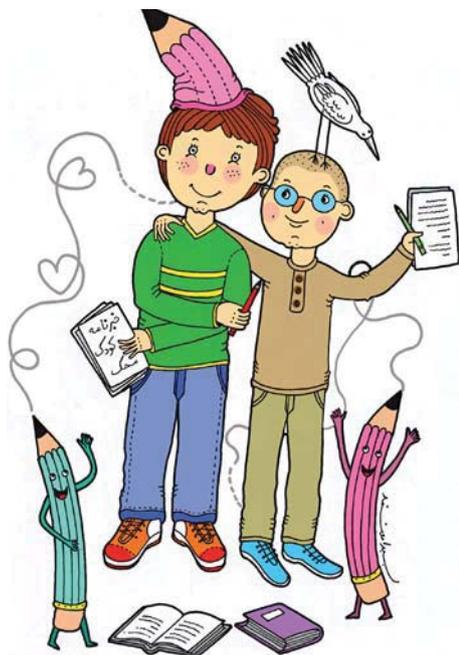


شب یلدا

وقتی برای رفتن به پیش دبستانی ثبت نام کردم مادرم خیلی خیلی خوشحال بود که من به مدرسه می‌روم. اما اون موقع‌ها توی کلاس پیش دبستانی بیشتر بازی بود تا درس خواندن و خیلی خوش می‌گذشت. من فکر می‌کردم مدرسه یعنی همین و چقدر راحت بود. نزدیکی‌های فصل زمستان در مدرسه قرار بود برای ما بچه‌ها مراسم شب یلدا را نشان بدهند، مراسم گذاشتن کرسی و خوراکی‌های شب یلدا و از همه کمک خواستند تا این مراسم به‌خوبی اجرا شود. معلم ما گفت کسی توی خونشون گردسوز دارد و من چون خانه مادربزرگم چراغ گردسوز را دیده بودم گفتم ما داریم. قرار شد من گردسوز را برای شب یلدا به مدرسه ببرم. وقتی با خوشحالی از مادربزرگم گردسوز را خواستم فکر می‌کردم خیلی زود موافقت بکند که آن را بدهد ولی اون اصلاً قبول نکرد که گردسوز را برای شب یلدا به مدرسه ما قرض بدهد هر چه من اصرار کردم حریف مادربزرگم نشدم. دو روز بیشتر نمانده بود. فردای آن روز که به مدرسه رفتم گفتم یادم رفته فردا می‌آورم فکر می‌کردم خدایا چه کار کنم خلاصه روز مراسم هم دست خالی رفتم ولی هیچکس از من نپرسید گردسوز کو. وقتی برای مراسم شب یلدا به سالن مدرسه آمدم من با تعجب یک گردسوز روی کرسی دیدم که بچه‌ها دور اون نشسته بودند. آرام جلو رفتم دیدم یک کار دستی است که تنه گردسوز با چوب پنبه درست شده بود و یک شیشه گردسوز و به جای فتیله یک شمع کوچک توی گردسوز بود. آنقدر طبیعی بود که باورم نشد کار دستی است. علت شب نخوابیدن مادرم را فهمیدم و این که چرا چراغ اتاق مادرم تا صبح روشن بود و چرا همه از من تشکر کردن. از اون روزها یک عکس یادگاری قشنگ توی مدرسه مانده و این روزها گردسوز مادربزرگم گوشه‌ی انباری خاک گرفته و مادربزرگی که در میان ما نیست، بیایید تا در کنار هم هستیم همدیگر را شاد کنیم و با هم مهربان باشیم و قدر یکدیگر را بدانیم چون با گذشت زمان همیشه نمی‌شود شاد باشیم و در کنار هم و خاطرات خوب را در عکس‌ها به یادگار بگذاریم.

علی (کودک محک)





سلام دوستی

وقتی پیشنهاد نوشتن مطلب برای قسمت کودکان خبرنامه را دادم و منتظر جواب روزها را شمردم فکر نمی کردم با آن همه لطف و اشتیاق استقبال کنند. بعد از چاپ اولین خبرنامه و مطالب خودم در قسمت کودکان خیلی خوشحال بودم و آنقدر مطلب و نوشته و داستان نوشته بودم که برای سالها مطلب داشته باشم. حالا بعد از چاپ چندین شماره خبرنامه این قسمت هم مورد توجه قرار گرفته، از دوستان جدیدی که به جمع نویسندگان خبرنامه اضافه شده اند، تشکر می کنم. دوستان عزیزم به نوشتن مطالب برای خبرنامه ادامه بدهید چون همیشه چندین فکر و عقیده و نوشته های متنوع باعث بهتر شدن خبرنامه می شود.

مطالب خودتان را کوتاه، جذاب و شاد بنویسید. ما برای موفقیت در کارمان باید همه در کنار هم و دست در دست هم باشیم، نه روبروی هم و بدون هم، اساساً در محک همیشه باید همه در کنار هم باشند تا محکی موفق داشته باشیم. امیدوارم بتوانیم روزی با کمک دوستان خوبم یک خبرنامه کودک مستقل داشته باشیم البته با کمک و راهنمایی بزرگان.

علی (کودک محک)



دکتری دارم اندر محک
می کند بچه ها را او کمک
رییس است و دارد سخنش رواج
با علم خود کند بچه ها را علاج
مهرور باشد نام آن پاک تن
می دهد با مهر خود جانی به تن
دوست دارم تا ببوسم روی او
چون که می دانم صفا و قدر او

دوستت دارم دکتر مهرور

سهراب (کودک محک)

کتاب پیشگیری از سرطان



پیشگیری از سرطان؛ شیوه جدید زندگی. نوشته دیوید سروان شرایبر. ترجمه لیلی سروش، لاله امینی. تهران: کتاب‌سرا، ۱۳۹۰. ۳۶۸ ص. مصور (بخشی رنگی) جدول نمودار. ۹۵۰۰۰ ریال

من همواره بر این باور بوده‌ام که تنها مشکل دانش پزشکی این است که به اندازه کافی علمی نیست. پزشکی نوین واقعاً علمی نخواهد شد مگر آنکه پزشکان و بیمارانشان بیاموزند با استفاده از توان جسم و روح خویش از نیروی شفا بخش و اثر گذار طبیعت بهره گیرند.^(۱)

در زمینه سرطان در یک تقسیم بندی کلی می‌توان گفت دو دسته کتاب منتشر می‌شود، یک دسته کتاب‌های تخصصی است که توسط متخصصان و دانشمندان پزشکی و علوم زیستی و شاخه‌های وابسته به آن برای مطالعه پژوهشگران، دانشمندان و دانشجویان نوشته می‌شود؛ دسته دوم کتاب‌هایی است که سرطان و مسائل مرتبط با آن را به زبانی ساده برای خوانندگان غیرمتخصص شرح می‌دهد. با توجه به افزایش شمار بیماران مبتلا به سرطان و مشکلاتی که این بیماری برای شخص بیمار و اطرافیانش به وجود می‌آورد، آنان و بسیاری دیگر خواهان داشتن اطلاعاتی در مورد این بیماری هستند. این کتاب‌ها البته جای پزشک و بیمارستان

را نمی‌گیرند، اما اگر بر مبنای اطلاعات علمی و به زبانی روشن نوشته شده باشند می‌توانند، نقش مؤثر و مفیدی در مواجهه بیمار و اطرافیانش با بیماری سرطان داشته باشند.

کتاب‌هایی که برای عموم در زمینه سرطان نوشته می‌شوند عموماً دو دسته‌اند: کتاب‌هایی که توسط بیماران بهبود یافته نوشته می‌شوند که آنان از تجربیات خود در مواجهه و غلبه بر بیماری سخن می‌گویند و کتاب‌هایی که توسط متخصصان به زبانی ساده برای عموم نوشته می‌شوند.

کتابی که در این گفتار به معرفی آن می‌پردازیم «پیشگیری از سرطان» کتابی تازه در این زمینه است که متن اصلی آن در سال ۲۰۰۹ و ترجمه فارسی آن در سال ۱۳۹۰ منتشر شده است. یکی از ویژگی‌های این کتاب آن است که نویسنده‌اش هم پزشک است و هم به سرطان مبتلا بوده اما بر آن غلبه کرده است. شرایبر، در اصل فرانسوی و اکنون ۵۰ سال دارد. وی از کشورش به آمریکا رفته و در آنجا به پژوهش در زمینه روانپزشکی اشتغال دارد. شرایبر با دیدی علمی و در عین حال به زبانی ساده و روشن از چگونگی اطلاع یافتن اش از بیماری و چگونگی برخوردش با آن سخن می‌گوید. بیماری او انگیزه‌ای می‌شود برای نوشتن این کتاب که در واقع کتابی جامع است درباره سرطان و عواملی که سبب آن می‌شود و آنچه باعث پیشگیری از آن می‌شود.

نویسنده پزشک و دانشمند است اما ویژگی او این است که از دانش پزشکی بُت نمی‌سازد. او ضمن توصیف علمی مطالب به توانایی‌ها و اراده بیمار در غلبه بر بیماری تأکید دارد. کتاب در زمینه مسائل مختلف سرطان و سرشار از نکته‌های ظریف و اطلاعات فراوان است. نقطه ضعف سرطان، محیط زیست و سرطان، مواد غذایی ضد سرطان، روحیه ضد سرطان، مهار ترس، جسم ضد سرطان، برخی فصل‌های این کتاب است.

فرخ امیرفریار



پاسخگویی یکی از ارزش‌های حاکم بر محک است. پرسش از محک حق همه ذیربطان و پاسخ به پرسش‌ها وظیفه‌ی ما است.

برخی از سوالات مطرح شده شما عزیزان:

چرا خبرنامه تولید می‌کنید، بهتر نیست هزینه تولید خبرنامه را صرف درمان کودکان مبتلا به سرطان کنید؟

محک موظف است تمامی یاورانش را در جریان اهداف، ارزش‌ها و عملکردش قرار دهد و به پایدارسازی ارتباط خانواده بزرگ محک و افزایش این جمع نیز بپردازد. از این رو در سال، ۳ شماره خبرنامه منتشر می‌کند که در برگزیده اطلاعات فوق می‌باشد، تا با تداوم ارتباط یاوران به ارائه بهترین خدمات درمانی و رفاهی به کودکان مبتلا به سرطان بپردازد.

از طریق کدام کارت بانکی در سایت می‌توان کمک کرد؟

از طریق تمامی کارت‌های بانکی عضو شبکه شتاب می‌توانید کمک‌های خود را به طور اینترنتی به حساب مؤسسه محک پرداخت نمایید. برای این کار با مراجعه به وبسایت محک به نشانی: www.mahak-charity.org و رفتن به صفحه: «همین الان می‌خواهم به محک کمک کنم» به نشانی: <http://mahakcharity.org/main/iwanttohelpmahakrightnow> می‌توانید از طریق گذرگاه بانک‌های ملت، و سامان با تمامی کارت‌های عضو شتاب، پرداخت خود را انجام دهید.

چگونه می‌توان فعالیت داوطلبانه در محک داشت؟

افرادی که مایل به فعالیت داوطلبانه در محک هستند به عضویت محک در می‌آیند تا شناسه محک به آنها تعلق گیرد و سپس با مراجعه به واحد داوطلبان و پر کردن فرم داوطلبی، بر اساس نیاز محک و توانایی‌های افراد، در برنامه و فعالیت‌های مختلف مشغول می‌شوند.

چرا قلک محک به شهرستان‌ها ارسال نمی‌شود؟

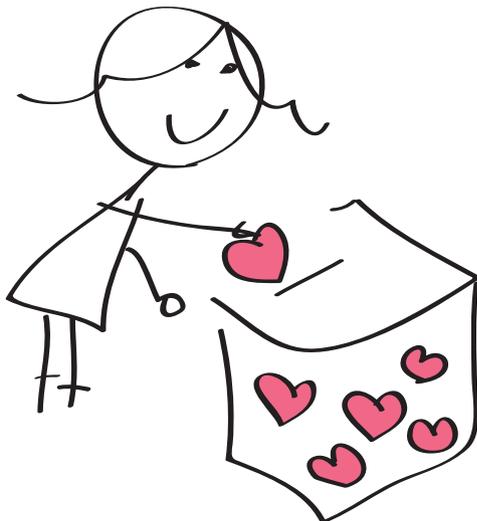
چون محک در شهرستان‌ها دفاتر جلب مشارکت مردمی ندارد و همچنین به دلیل هزینه بالای ارسال و جمع‌آوری قلک در شهرستان‌ها و مسائل مربوط به تامین امنیت قلک‌ها، تاکنون محک برنامه‌ای برای ارسال قلک به شهرستان‌ها نداشته است. امیدواریم با همراهی همه یاوران در آینده نزدیک با افتتاح دفاتر در شهرستان‌ها امکان توزیع قلک در تمام نقاط ایران فراهم شود.

بر اساس بیانیه مأموریت، «محک» سازمانی است که علاوه بر فعالیت در زمینه سرطان کودک، همواره به ترویج اندیشه والای کمک به هم نوع می‌اندیشد؛ از این رو این بخش از خبرنگار محک را به معرفی مؤسسه‌های خیریه ثبت شده، اختصاص داده‌ایم. خیریه‌هایی که علاقه مند به معرفی فعالیت‌های خود می‌باشند، می‌توانند با شماره تحریریه خبرنگار تماس حاصل نمایند.



مؤسسه خیریه دکتر مصطفی نراقی

مؤسسه خیریه دکتر نراقی در زمینه کمک به ساخت مدارس، کمک به تأمین هزینه‌های دانش آموزان مستمند، کمک به تأمین مایحتاج ایتمام و معلولین، کمک به ترویج کتاب و کتاب خوانی، کمک به ساخت اماکن ورزشی و تفریحی فعالیت می‌نماید
نشانی: سعادت آباد- بلوار ۲۴ متری- کوچه دوم غربی- پلاک ۱۷- طبقه دوم
شماره تماس: ۲۲۰۸۶۱۶۲ - ۲۲۰۶۸۴۸۰



عصای سفید

مؤسسه عصای سفید، مجموعه‌ای است که با هدف کمک به کم‌بینایان و نابینایان تأسیس شده و از طریق آموزش، توانایی‌های آنان را ارتقاء می‌دهد تا استعدادهای نهفته خود را به بهترین نحو شکوفا کند.

تلفن: ۸۷۱۰۳۸۶ - ۸۷۲۷۹۹۹

نمبر: ۸۷۰۱۴۲۲

پست الکترونیک: info@asayesefid.org

وب سایت: www.asayesefid.org



جامعه یآوری

جامعه یآوری با هدف ایجاد بستر فرهنگی و مبارزه با جهل و اقدام به ساخت فضاهای آموزشی، از سال ۱۳۶۲ در نقاط محروم کشور بنیان گذاشته و پلی بین خیرین و نیازمندان شد.

نشانی: تهران، خیابان دکتر شریعتی، جنب شهرداری منطقه ۳، خیابان کوشا، میدان جوانان، پلاک ۵، کدپستی ۱۵۴۴۸۴۶۸۱۱
تلفن‌های دفتر جامعه یآوری ۸ تا ۲۶۴۰۲۶۰۶-۲۱



شادی نوروز را با هزاران کودک تقسیم کنیم

۲۰ سال است که شروع بهار را در کنار یکدیگر جشن گرفته ایم و طی این سال ها با مشارکت های مردمی بیش از ۱۷۰۰۰ کودک مبتلا به سرطان را حمایت کرده ایم. امسال نیز کودکان محک با عشق و نوع دوستی شما شادمانه با لباس های نو بر سر سفره هفت سین می نشینند. یاور گرامی با پرداخت ۵۰ هزار تومان، یک کودک با لباس نو به استقبال بهار می رود. جهت مشارکت در تأمین هزینه خرید لباس عید برای کودکان محک از تاریخ ۱/۱/۹۰ با ما تماس بگیرید و یا به یکی از دفاتر محک مراجعه نمایید.

Psychologists and social workers accompany the patient throughout this process.

Audiovisual systems allow monitoring the patient from another location.

NUTRITION IN TRANPLANT WARD

Nutrition in stem cell transplantation is one of the most fundamental issues, because there is a strict diet that needs to be observed diligently. The patient's metabolism will be changed after transplant and thus the child requires a special type of diet with their nutrition and eating times being different from other patients.

The meal tends to be a regular one but the cooking method is different. Since most are unable to eat crude meals such as scrambled eggs, spices, raw nuts & lactose lactose milk, strict supervision of the diet is crucial. It must also be prepared so that no microbes are allowed to infest the meal.

Meal appearance is very important and should always be considered. One of the transplant repercussions is anorexia due to chemotherapy, therefore various and colorful food with appropriate garnish need to be prepared to induce the patient. Nutrition staff have been trained for and have received the diet plans for



One of patient rooms in BMT ward

calculating the amount of calories and supply with various food combinations.

POTENTIAL COMPLICATIONS AFTER TRANSPLANT

Patient gets complications after transplants, one of which complications is reaction of host (i.e., child) to the guest (i.e., stem cells). When stem cells are implanted into the child's body, he or she may get effected with some complications like graft-versus-host disease (GVHD) which impacts skin, digestion system and liver.

THE RELEVANT STAFF MEMBERS AND THEIR TRAINING

The medical team is comprised of MAHAK physicians and all of whom are sub-specialized in hematology, oncology, and transplant namely Prof. Parvaneh Vossough, Dr. Mardawij Alebouyeh, Dr. Azim Mehrvar, Dr. Maryam Tashvighi, Dr. Mohammad Faranoush and Dr. Gholamreza Bahoush in clinical ward. This remedial team has another section which there is Laboratory led by Dr. Vahid Fallah-Azad (pathologist) and their colleagues who undertake the required laboratory experiments such as genetic tests and cell separation for children in transplant ward. There are also a select and well-trained team of nurses selected from the hematology and oncology ward nurses.



Cell Separator Machine , to separate stem cells from blood of the donor



number of the patient tent's air change per hour, temperature control systems, constant monitoring of pressure and humidity of the rooms, system utilities with the most advanced facilities, patients monitored permanently with imaging systems by the professionals, particle measurement done every hour where each particle must be less than 0.3 microns. Furthermore scrutiny done in design and architect are such as precise filtration systems where even porous surface of the walls must remain dust-free all the time are observed in MAHAK systematically.

Without having the benefit of a blue print for a proper, specialized transplant ward in Iran, MAHAK modeled its ward after modern accredited centers in more advanced countries. With proper Isolation process being center stage in this endeavor, the model followed by MAHAK hospital is based on IGR - Institut de cancérologie Gustave Roussy – in Paris, France.

THE CAPACITY OF TRANSPLANT WARD

Fourteen rooms are created each one equipped with single bed and isolation system, and proper monitoring systems which renders them operable as ICU locations. One has respirator equipment thus preventing the need

to transfer the patient to a general ICU unit.

THE BASIS OF TRANSPLANT STANDARDS

Implementing international standards in this ward is really essential therefore, MAHAK specialists have devoted a great attention to this issue. For this purpose Dr. Hedayati Asl, “Head of MAHAK Stem Cell Department” remarks:

Standards of Transplantation Ward are concurrent with highest scientific references of the world like the American Society of Hematology and Oncology, and European bone marrow transplant wards. In accordance with personal experiences and observations, I rest on this credence that there is no transplant ward with such standards in the country, with even the color of the rooms chosen in consultation with psychologist experts since the patient must be settled more than a month in the room .

AMENITIES PROVIDED FOR THE PATIENT CHILD

Children are kept with their mothers or one of their retainues, with the rooms equipped with audiovisual and central systems, amusement paraphernalia, toys, TV, and DVD players.



Pass Box (Safety Box) A chamber to sterilize all the equipment & materials before entering to BMT ward



The Laminar Air Flow Cabinet for the preparation of Chemotherapy Drugs

STEM CELL TRANSPLANT IN MAHAK

MAHAK MEANS LOVE, TRANSPLANT MEANS HOPE

STEM CELL TRANSPLANT IN SIMPLE LANGUAGE

Stem cell transplant for children became operational in September **2011** in MAHAK Pediatric Highly Specialized Hospital. Creating such state-of-the-art treatment center would not have been possible without the foresight, commitment, and hard work of MAHAK patrons.

stem cell, fetal cord blood, and bone marrow are part of the human body's back-up system and stem cell research and transplant are considered as the cornerstone of modern approach to treating not only cancer but also arthritis, convulsion, cerebral palsy, spinal paralysis, liver cirrhosis and repair of retinal tissues. This part of physiological sciences is experiencing rapid progress in the world today with oncology becoming the cornerstone of tackling cancerous cells without adversely affecting the healthy cells.

STEM CELL TRANSPLANT IN SIMPLE LANGUAGE

Transplant of stem cells is typically undertaken under conditions where the distinction between healthy and defective cells is very difficult at best and due to the patient-child having gone through extensive chemotherapy in advance and the weakening of the immune system which ensues, his or her body can be analogized to a haphazardly ploughed field in a farm where all the fresh grass as well as weeds are cut

and replaced by new seeds. These seeds are stem cells which need to be cared for like a freshly-strewn cropland. In this process and in order to prevent unwanted adverse influences, it is vitally important to protect the human body from all the microbes, viruses, funguses, aerosols, etc. Therefore, one of the fundamental elements of a transplant ward is Isolation.

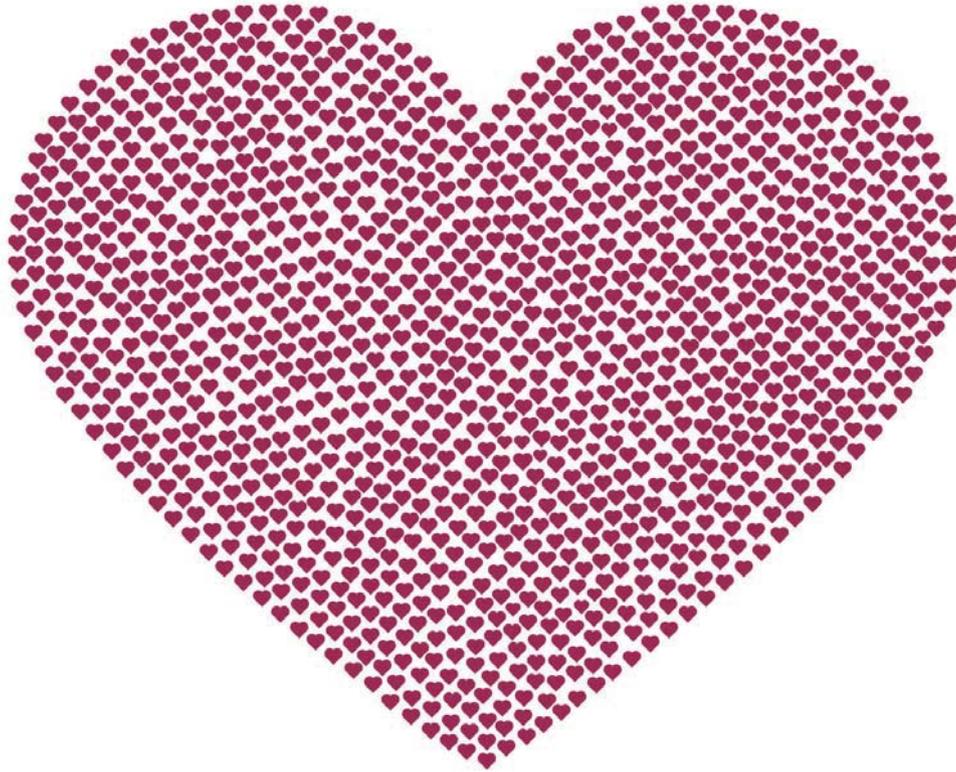
WHAT IS AN ISOLATION SYSTEM?

In order to prevent possible infections in cases where the immune system is worryingly weak to ward off viruses, etc., an effective isolation system needs to be implemented in transplant wards with the use of specialized filtration systems. These include filters named HEPA where high pressure in rooms and corridors act to permanently emit the aerosolized air to a safe zone outside of the protected area, thus observing clean room standards well-established by the science.

Despite ever-rising costs and other structural impediments, these required conditions for transplant ward are observed diligently in MAHAK children's hospital.

TRANSPLANT WARD FEATURES

Transplant wards require equipped conditions and specific capabilities paramount among which are isolation systems, monitoring and control, and audiovisual equipments. In this division everything from clothes, dishes and toys was sterilized in specific chambers. These efforts are undertaken in accordance with existing international standards among which are: room area, rate of air circulation per hour in the rooms,



در محک، می توانیم عشق
را به زندگی مبدل کنیم

